http://www.bdg.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№47 (1136) 29 марта 2002 года Газета основана в 1992 году пятница



КАПЕЦ ПОДКРАЛСЯ НЕЗАМЕТНО
Интервью председателя президиума ЦК профсоюза работников образования и науки Тамары Чеботовой
стр. 3



ЭТО НУЖНО НЕ МЕРТВЫМ...
Корреспондент «БДГ» посетила морг и изучила «похоронную бухгалтерию»
стр. 4

Рыбакова отчитали

Лукашенко по-прежнему недоволен работой Первого национального телеканала

Андрей МАХОВСКИЙ

В большой публичный разнос превратился отчет председателя Белтелерадиокомпании Егора Рыбакова. Фактически Александр Лукашенко объявил, что руководитель телевидения со своими задачами не справился, и дал ему испытательный срок на исправление недостатков. По словам Лукашенко, с октября прошлого года, то есть с момента назначения Рыбакова на этот пост, на телевидении произошли изменения только в худшую сторону. А присутствие на совещании уволенных сотрудников БТ сделало этот отчет для Рыбакова, наверное, особенно обидным.


Их призвание — камера

Совещание готовилось Администрацией президента. Документы, на основании которых было построено выступление Лукашенко, разрабатывались с участием главы Администрации президента Урала Латыпова и руководителя идеологического направления Ивана Корендо. Возможно, поэтому выводы, которые сделал Лукашенко, получились столь нелицеприятными для председателя Белтелерадиокомпании. К тому же, готовя совещание, руководство администрации сочло нужным пригласить на него уволенных сотрудников БТ Владимира Шпитальникова, Владимира Суббота, Юрия Козиятко, руководителя БТ-2 Григория Киселя и руководителя СТВ Дмитрия Новикова. В общей сложности на отчет Рыбакова позвали 15 человек, большинство из которых не лучшим образом оценивают нынешнее состояние дел на Первом национальном телеканале. По словам министра информации Михаила Подгайного, «*президент решил выслушать все точки зрения, в том числе и тех, кто ушел с телевидения*». Впрочем, как заметил Михаил Подгайный, «*президент внимательно следит за работой телевидения, и у него была возможность выработать собственное мнение*». А учитывая качественный уровень Первого белорусского телеканала, трудно было ожидать, что это мнение будет благоприятным.

Александр Лукашенко начал с того, что назвал БТ информационным придатком российских телеканалов. «*Белорусы получают не полную картину, а лишь фрагменты о том, как решаются проблемы социально-экономического характера страны, какие делаются шаги по выполнению важнейших государственных задач, как функционируют органы государственного управления, какие меры предпринимаются для устранения имеющихся негативных явлений в жизни республики*», — сказал президент. Егору Рыбакову досталось и за низкое качество программ, и за «коммерциализацию» телевидения, и за непродуманную работу с кадрами. Александр Лукашенко заявил, что, назначая осенью прошлого года Егора Рыбакова на должность руководителя БТ, он ожидал качественных улучшений в работе канала. Однако, по мнению главы государства, этого не произошло. Напротив, наблюдаются изменения только в худшую сторону, подчеркнул президент. Если, по мнению Лукашенко, во время выборов телевидение осуществляло успешное идеологическое противодействие российским телеканалам, то сейчас «*последовательная и грамотная государственная идеология*» на БТ отсутствует.

Впрочем, несмотря на тревожные для Егора Рыбакова слухи, на этот раз для него все обошлось относительно благополучно. Александр Лукашенко учел, что на своем нынешнем посту Рыбаков работает всего несколько месяцев, и решил дать ему время на исправление недостатков. Не потребовал Лукашенко и восстановления на работе тех, кто был уволен Рыбаковым. Им обещано разве что трудоустройство на одном из конкурирующих с БТ телеканалов. Но не исключено, что кадровые выводы по поводу работы главного телеканала будут сделаны позже.

Правда, по мнению Михаила Подгайного, оснований для паники у руководства БТ нет: «*На отчет к президенту за наградами не ходят. Для этого существуют другие мероприятия. Были определенные претензии к работе телевидения. Есть понимание недостатков в этой работе. И, естественно, отвечать за эти недостатки должен тот, кто был назначен лично президентом. Поэтому, как я считаю, ничего экстраординарного не произошло*».

P.S. Кстати, ревизия финансово-хозяйственной деятельности Белтелерадиокомпании не проводилась уже больше пяти лет, поэтому президент не мог располагать свежими данными о том, насколько состоятельно БТ с точки зрения бизнеса. Но именно об этом — наше специальное расследование в апрельском номере ежемесячного приложения «БДГ. Для служебного пользования».

Комиссары

Отдел информации

27 марта Александр Лукашенко утвердил новый состав комиссии по регистрации общественных объединений. Прежде эту комиссию возглавлял Владимир Заметалин. Теперь его сменил первый заместитель главы Администрации президента Станислав Князев.

Комиссия состоит из 12 человек, большая часть из которых входит в ее состав по должности. Например, членами комиссии являются министр юстиции Виктор Голованов, министр информации Михаил Подгайный, заместитель министра образования Александр Жук и заместитель министра по налогам и сборам Василий Каменко.

Однако в комиссии представлены и политические фигуры. Причем их выбор кажется довольно странным. Так, членами комиссии являются депутаты Сергей Костян и Игорь Котляров, а также писатель Эдуард Скобелев, который возглавляет информационно-аналитический бюллетень Администрации президента. Оба депутата являются членами Коммунистической партии Белоруссии. Детский же писатель Эдуард Скобелев в последнее время больше известен своими ультралевыми взглядами.

Непосредственно регистрацией общественных объединений занимается Министерство юстиции. Задача комиссии — определять, может ли та или иная организация в принципе быть зарегистрирована. Члены комиссии должны устанавливать, не несет ли то или иное общественное объединение угрозу целостности и безопасности государства. Правда, персональные качества и особенности политических взглядов некоторых членов комиссии вызывают законные опасения за будущее отечественного третьего сектора.

ЦИТАТА

«Каждый руководитель Белтелерадиокомпании должен спать с телевизором».

Александр ЛУКАШЕНКО (программа «Панорама», 27.03.2001 г.)

Сначала телевизор хорошо бы спросить. Вдруг ему не понравится?

ЛИЦА

АНДРЕЙ КЛИМОВ



Самым популярным человеком уходящей недели, несомненно, стал депутат Верховного Совета 13-го созыва Андрей КЛИМОВ. Его освобождение из тюрьмы, хотя и предопределенное огромным давлением, которое оказывалось на власть со стороны прогрессивной общественности не только отечественной, но и западной, все же стало настоящей сенсацией. Можно было ожидать чего угодно, даже амнистии. Но только не решения суда о смягчении меры наказания экс-парламентарию, которому сам Александр Лукашенко в свое время предрекал долгие годы заключения.

МИХАИЛ ХВОСТОВ



Остаток нынешней недели министр иностранных дел Беларуси Михаил ХВОСТОВ намерен провести не где-нибудь, а в Иране. Понятно, что в Тегеран глава белорусского внешнеполитического ведомства полетит вовсе не на развлекательный уик-энд, а чтобы провести переговоры с президентом Ирана и передать ему личное послание Александра Лукашенко. В сообщении пресс-службы МИД говорится, что в ходе этого визита Хвостов обсудит с властями Ирана *«широкий спектр двустороннего сотрудничества»*, что, собственно, и настораживает мировое сообщество. Даже в российских СМИ уже звучат слова, что официальный Минск опасно заигрывает со странами так называемой «оси зла». Тем более что по странному стечению обстоятельств поездка Хвостова в Тегеран практически совпала по времени с недавним визитом в Минск министра финансов Ирака Хикмата аль-Аззави.

ГАЛИНА ЖУРАВКОВА



На этой неделе управделами президента Галина ЖУРАВКОВА вновь засветилась в прессе. На сей раз поводом для этого стал поистине царский подарок, сделанный ей Александром Лукашенко по возвращении из отпуска. Глава государства подписал указ, наделяющий Управление делами президента правом издавать нормативные акты. При этом вопрос о том, зачем и кому понадобилось создавать в этой «завхозной» структуре собственный «центр» законопроектной деятельности, звучит скорее риторически. В общем, конкуренты, надо полагать, уже трепещут.

ОЛЕГ КАЛУГИН



Бывшему генералу КГБ Олегу КАЛУГИНУ сотрудники консульства РФ в Вашингтоне вручили повестку с указанием явиться в ФСБ России в Москве для допроса в качестве обвиняемого. Калугин же в Москву ехать отказался, так как, по его словам, дорога туда ему заказана. Напомним, что в 1990 году Калугину было предъявлено обвинение в государственной измене, однако он был полностью оправдан. В свою очередь его экс-адвокат Борис Кузнецов заявил, что предъявление обвинения и возбуждение уголовного дела в отношении Калугина является незаконным. В ответ на высказывание, что его могут объявить в розыск через Интерпол, Калугин заявил, что *«они могут обращаться куда хотят, хоть в Госдеп, хоть в ФБР, хоть в Интерпол»*.

ИТОГО

Не смотри исподлобья, страна!

Марина ЗАГОРСКАЯ

Всю неделю я свыкалась с насупленными лицами сограждан. Весна на дворе, а вокруг — ни одной улыбки, все прячут друг от друга взгляды. Даже дикторы и ведущие передач на канале БТ пытаются избегать прямого визуального контакта со зрителями. *«Не с чего веселиться,* — пояснил мне мужчина преклонных лет на автобусной остановке. — *Люди озабочены тем, как кусок хлеба добыть. А власти — чтобы этот ломоть не вырос до размеров буханки».*

Вот до каких мудрых мыслей иногда доводит электорат нищенская жизнь. От них до площади — один шаг. Впрочем, и это опасное для власти желание местные чиновники пытаются обернуть себе на пользу. Вам, как всем нормальным людям захотелось вольными побыть? Платите — и можете на несколько часов ощутить вкус демократии: в Бресте — за 350 тыс. рублей, в Пинске — всего за 240 тыс. Чиновники тоже есть хотят. А служащих госаппарата у нас в стране ни много ни мало, целых 64 тыс. набралось. Где уж тут на зарплату учителям наскрести, если весомая часть налогов трудоспособного населения на содержание аппарата уходит?

Президент взял и задумался наконец о том, как можно было бы с пользой для страны чиновничий люд исполь-



зовать. Скоро указ подпишет «О медицинском обслуживании в государственном учреждении «Республиканская больница» Управления делами президента Республики Беларусь». Особый больничный контингент решено превратить в подопытных кроликов: обеспечить им те же нормы питания и тот же социальный стандарт медицинского обслуживания, что и в остальных лечебных учреждениях страны.

Лица у чиновников стали грустными-грустными. Еще бы: им предстоит стать первооткрывателями новых направлений функционирования системы здравоохранения. Смогут государевы люди, например, оплатить 30% медицинских услуг — тогда, значит, и всем пациентам это под силу. Хоть рядовые граждане, в общем-то, и без того не противились. Понуро проглотили горькую и подорожавшую пилюлю от Минздрава.

Не до улыбок министру внутренних дел Владимиру Наумову. Сохранить бы за собой право на кресло в условиях, когда накапливающиеся годами нарушения в работе милиции вдруг выплеснулись сразу в несколько судебных процессов в Минске. За два дня на этой неделе приговор был вынесен сразу семерым сотрудникам уголовного розыска. Кстати, в Минске за прошлый год к уголовной ответственности были привлечены 28 сотрудников правоохранительных органов. А их коллеги на судей обиделись. И пригрозили строем понести начальству заявления об увольнении. В общем, процесс становится все менее управляемым.

Но ведь случилось же, случилось что-то радостное в нашей жизни на этой неделе? Точно. Мне показалось, что в нашем государстве потеплело, когда услышала, что в Минске открылось наконец представительство общественной организации «Народный союз Германии по уходу за военными захоронениями». Президент Народного союза Карл-Вильгельм Ланге надеется, что в 2002 году начнется строительство одного из сборных кладбищ в Минске, Березе или Витебске. Но по-прежнему не собираются сдавать свои позиции по этому вопросу ветераны. Против их воли белорусский парламент вряд ли ратифицирует соглашение об уходе за военными захоронениями. Хоть немецкая сторона этот шаг в сторону гуманного отношения к памяти павших противников ради будущих поколений давно уже сделала.

А еще рано утром в понедельник вышел на свободу депутат Верховного Совета 13-го созыва Андрей Климов, который в общей сложности провел за решеткой более четырех лет, и признался, что мир из окна камеры казался ему гораздо добрее.

Нет, не такой суровой и хмурой казалась мне Родина, когда чуть более недели назад смотрела я в ее сторону с самой южной оконечности шведского острова Эрланд. В Швеции — стране, где почти не бывает безветренных дней, говорят: *«Одни люди прячутся от ветра, другие строят ветряные мельницы»*. Местные жители и их правители относят себя к последним. Сооружая невиданных размеров мост между материком и островом, здесь подумали и о тех, кому придется преодолевать расстояние между двумя берегами небольшой речушки, — макет моста разместили прямо над ней. У шведов, в отличие от нас, всегда были основания доверять своим правителям и начальству: уважение к личности ценится у них гораздо больше, чем социальная подачка. В этой стране не стыдно быть должником у общества, почетно — нисколько не зависеть от обстоятельств. Если, скажем, выдалось пасмурное и дождливое утро, то на столе, за которым собирается завтракать шведская семья, загорается свеча. Я теперь делаю так же. И не смотри на меня исподлобья, страна! Лучше попробуй хоть раз обратить сложившиеся обстоятельства себе на пользу.

БЛИЦ

У вас спина белая...

Валерий ЛЕВКОВ

Скоро 1 апреля, а значит, пора подумать, как разыграть своих друзей и знакомых и не стать жертвой юмора самому.

Накануне Дня смеха мы позвонили некоторым известным людям и попросили вспомнить хоть один розыгрыш, который с ними случился.

Сергей ГАЙДУКЕВИЧ, лидер Либерально-демократической партии:

— Я скажу, но вы такое не напишете. Дело было 1 апреля прошлого года. Я пришел на высший совет партии, а мне говорят: «Сергей Васильевич, вы не подумайте, что шутка, но один сбежал (Лукашенко), остальные пришли каяться». И я поверил! Во-первых, не кто-нибудь сказал, а члены высшего совета. А во-вторых, тогда уже появились в прессе интервью, обвиняющие власти в похищениях политиков. И знаете *(хохочет)*, первое, что я сделал, это приказал срочно созвониться с областными исполкомами и Советами депутатов, успокоить их: мол, не паникуйте, мы берем управление на себя. Тогда уже у шутников крыша поехала.

Иван ПАШКЕВИЧ, депутат Палаты представителей:

— Никакого розыгрыша, кроме банального — «у тебя спина белая» — не припомню. Хотя, признаюсь спустя много лет, на эту «белую спину» я клюнул. А вообще, на мой взгляд, самый смешной розыгрыш случился не 1, а 2 апреля — это Союз Беларуси и России.

Александр ФЕДУТА, президент общественного объединения «Социальные технологии»:

— В 1997 году 1 апреля меня самым жестоким образом разыграли коллеги. Я пришел в редакцию «БДГ» и традиционно задал свой классический вопрос: «Мясниковича еще не посадили?» Мне говорят: «Посадили!» Я тут же бросился писать комментарий. Написал целую страницу под одобряющие взгляды коллег. Затем все активно подключились к выбору фотографии Мясниковича к материалу. Тут пришел Петя (главный редактор «БДГ» Петр Марцев. — **В.Л.**), я к нему: «Ты уже знаешь?» — «Да». Я ему: «Уже написал материал на страницу». А он мне и говорит, попыхивая так трубкой: «Это хорошо, но понимаешь, такая сенсация... В общем, нужно на две страницы...»

Евгений КРЫЖАНОВСКИЙ, художественный руководитель театра «Христофор»:

— Пару лет назад меня разыграл наш артист Александр Вергунов. У него в военкомате есть какой-то знакомый. Александр взял у него повестку и отправил 1 апреля мне. Если бы в повестке было сказано, что меня призывают в армию или на сборы, я бы понял, что это розыгрыш, но нет. В ней было написано, что я должен явиться в военкомат для присвоения очередного звания. Я как-то забыл, что армию я отслужил в звании рядового штабной службы, и «попался» — пошел в военкомат. После этого меня в театре коллеги еще долго называли ефрейтором. И, естественно, вспоминали пошлую армейскую поговорку: мол, лучше дочь проститутка, чем сын ефрейтор.

А однажды я сам разыграл одного из артистов нашего театра, назовем его Толик. Перед 1 апреля мы были на гастролях в Санкт-Петербурге. И там Толик подружился с буфетчицей. Мы ему жутко завидовали, потому что ел он четыре дня бесплатно, а мы вынуждены были тратить командировочные. Когда мы улетали, я отправил в наш театр письмо на имя Толика. Содержание его следующее: *«Дорогой Толик! Не знаю, хороший ты человек или плохой, но ты заразил меня венерической болезнью. Я тебе этого никогда не прощу. Лена»*. И вот 1 апреля накануне спектакля Толик получает это письмо. Начинает хвастаться, дескать, понравился, не забыла... И тут его сигарета медленно опускается, он бежит в туалет. Возвращается настолько растерянный, что мы понимаем — спектакль на грани срыва. Естественно, все рассказываем, и... звонок. Знаете, он никогда так вдохновенно не играл, как тогда.

ПЕРСОНА

Капец подкрался незаметно

задолженность по зарплате в сфере образования достигла астрономической суммы, но властям, похоже, не до учителей

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

«Потеряем учителя — капец: будем ходить пьяные и дурные», — сказал однажды Александр Лукашенко. Похоже, этот печальный прогноз очень скоро может сбыться. Задолженность по зарплате в сфере образования растет просто с устрашающей скоростью.

Именно это заставило представителей профсоюза работников образования и науки обратиться с письмом к председателю Комитета госконтроля Анатолию Тозику. В письме говорится: *«Массовые обращения работников отрасли в ЦК профсоюза свидетельствуют о безысходных ситуациях, складывающихся в семьях в связи с задержками зарплаты... Ситуация усугубляется тем, что во многих регионах прекращена выплата заработной платы за первую половину месяца (аванс), предпринимаются попытки в одностороннем порядке перенести сроки выплаты на более поздние по сравнению с коллективными договорами. В нарушение закона об индексации и порядка ее осуществления задержанные более чем на один месяц суммы выплачивают без индексации... Дальнейшее непринятие действенных мер по погашению задолженности еще более усугубит ситуацию в мае т.г., когда начнутся массовые отпуска учителей и преподавателей».* Однако предыдущие обращения профсоюза к правительству не дали никакого положительного результата. Судя по всему, и на вмешательство Анатолия Тозика белорусские учителя не очень-то и надеются...



Председатель президиума ЦК профсоюза работников образования и науки Тамара ЧЕБОТОВА

На вопросы корреспондента «БДГ» ответила председатель президиума ЦК профсоюза работников образования и науки Тамара ЧЕБОТОВА:

— Ситуация с выплатой заработной платы складывается, можно сказать, катастрофическая. Перестали платить аванс, и долги из месяца в месяц нарастают в арифметической прогрессии.

— Когда начались эти невыплаты?

— Вообще-то, они имели место на протяжении последних двух лет. Но это были задержки на неделю, на две, причем в отдельных районах. А сейчас география задолженности — это практически вся республика за исключением города Минска и, может быть, буквально некоторых районов. А так задержки заработной платы есть везде. К 22 марта задолженность по заработной плате в сфере образования достигла астрономической для нашей отрасли суммы — 25,3 миллиарда рублей. В декабре было 7,7 миллиарда. Новая сетка введена с 1 декабря, и в последующие месяцы фонд зарплаты не изменился. Если в декабре было 7,7 миллиарда, а сегодня 25 миллиардов — значит, долги увеличились больше чем в четыре раза. Ну и самое тревожное, что власти на местах уходят от объяснения причины и не отвечают на вопрос о перспективах.

В прошлом месяце мы написали письмо в правительство на имя вице-премьера Дражина. Ответа не было. Какой смысл писать в этом месяце по тому же адресу? Мы решили обратиться в Комитет государственного контроля.

— Были ли получены какие-то объяснения от представителей власти относительно того, почему так происходит?

— Нет денег, состояние экономики плохое.

— И даже не обещают, что ситуация улучшится?

— Нет. Как можно обещать, если из месяца в месяц задолженность нарастает как снежный ком?

— В каких регионах хуже всего ситуация, где самые большие невыплаты зарплаты?

— Практически везде, кроме Минска. Сегодня в 115 территориях не выплачена заработная плата. В Брестской области задолженность составляет 2 миллиарда рублей. В Витебской — 4 миллиарда 651,5 миллиона.

— Какие в связи с этим настроения у учителей?

— У нас раскаляются телефоны в течение дня. Учителя говорят, что единственное место, куда можно дозвониться — это в профсоюз, где хотя бы выслушают и что-то подскажут. А что мы можем подсказать? Ведь вопросы нужно решать на местах с органами местной власти или забрасывать правительство письмами, телеграммами и так далее. Что могут говорить учителя, у которых нет средств, чтобы заплатить за жилье, за электроэнергию, купить лекарства, выделить какую-то копейку на учебу для детей — ведь у большинства дети учатся в вузах, техникумах? Положение у учителей просто бедственное.

— Может, были какие-то вопиющие случаи, когда бедствуют многодетные учительские семьи?

— Не только о многодетных надо говорить. А что, одного или двоих кормить не надо? Их тоже нужно кормить.

— Какова вероятность забастовки учителей в связи с таким бедственным положением?

— Для этого надо, чтобы они не боялись, что это обернется какими-то негативными последствиями. Сейчас такая ситуация, когда малейшее движение вызывает соответствующую реакцию органов власти.

— То есть они боятся, что будет еще хуже, ведь впереди сокращение штатов?

— Да, впереди сокращение, эта так называемая рационализация сети. И сегодня открытым текстом руководители говорят: если не нравится — уходи. Ситуация критическая. Но людям не остается ничего другого, как терпеть. Наверное, до поры до времени.

— Может так оказаться, что уже в ближайшие годы мы столкнемся с проблемой безработицы среди учителей?

— Не в ближайшие годы, а уже летом этого года мы столкнемся с фактами массовой безработицы.

— Есть ли какие-то прогнозы, сколько процентов от общего числа учителей может пополнить ряды безработных?

— Не могу этого сказать. Пока еще не утвержден учебный план, а его примерно на шесть часов планируется сократить, это если брать в среднем. А за этим стоят учительские ставки, примерно 5 тысяч. Учитывая, что сегодня у нас работают пенсионеры, студенты, а кто-то работает на полторы-две ставки, возможно, этот удар будет несколько мягче. Но все-таки многим придется испытать судьбу безработного. Было заседание коллегии президиума Федерации профсоюзов, мы подводили итоги выполнения генерального соглашения за 2001 год, и эти вопросы комментировались и поднимались со всей степенью ответственности.

— Помимо переписки с представителями власти, какие у профсоюзов на сегодняшний день есть рычаги воздействия?

— Обращения в суды. Мы сделали подробнейшие рекомендации. По всем газетам, в том числе и вашей, прошла информация, что один отдельно взятый учитель в Гродненской области смог через суд добиться, что ему единственному в районе вовремя платят заработную плату. Так вот в связи с этим мы подготовили соответствующие рекомендации абсолютно для всех профсоюзных комитетов, разработали детальный план действий. И если к нам кто-то будет обращаться, мы поможем эту процедуру пройти, но учителя пока не решаются.

Справка

Структура задолженности в сфере образования по областям (млрд)

Область	7 марта	13 марта	22 марта
Брестская	1046,7	1651,3	2617,08 (в 16 территориях из 21)
Витебская	3279,1	4933,6	4651,5 (в 21 территории из 25)
Гомельская	1928,8	5562,2	5440,9 (в 22 территориях из 28)
Гродненская	2153,0	3065,1	2764,6 (в 16 территориях из 22)
Могилевская	1400,9	2477,9	5576,7 (в 22 территориях из 22)
Минская	399,5	1430,5	4236,3 (в 18 территориях из 22)
Итого:	10208,0	19210,6	25287,3 (в 115 территориях из 140)

ХРОНИКА



Каждый год 27 марта все человечество отмечает Международный день театра. Отмечает тихо и без затей. Но у нас в стране на сцене Купаловского театра в связи с этим событием торжественно проходит церемония «раздачи слонов». Иными словами, что показали на протяжении сезона артисты и режиссеры — то и получили. Получили лучшие из лучших. Подарки и награды не обсуждаются. Алексей Дударев, председатель Союза театральных деятелей, в этот раз отметил следующих служителей Мельпомены: Светлану Окружную, Вадима Дапкюнаса, Нину Севницкую. «Все, что могу!»



На прошлой неделе в суде Центрального района Минска рассматривались дела задержанных участников Дня Воли. Всего было задержано 59 человек. В приемник-распределитель было отправлено 25 участников акции. Несколько человек отделались предупреждениями, некоторых оштрафовали. Суды над многими участниками праздника были перенесены.



Вчерашний день был объявлен в Афганистане днем поминовения жертв землетрясения, унесшего как минимум 1000 человеческих жизней в провинции Баглан на севере страны. Толчки, начавшиеся вечером в воскресенье, разрушили город Нахрин и находящиеся в предгорьях Гиндукуша деревни. В среду в Нахрине побывал временный руководитель Афганистана Хамид Карзай. Он пообещал, что помощь пострадавшим будет продолжаться.



Позавчера палестинский террорист-смертник взорвал бомбу в отеле израильского города Нетанья. В результате теракта по меньшей мере 15 человек погибло, более 130 ранено, 40 раненых — в тяжелом состоянии. Взрыв произошел в ресторане отеля, где находились 250 человек, отмечавших первый праздничный вечер еврейской Пасхи. Как сообщается, в ресторане «Парк-отеля» в среду собрались родственники погибших в теракте, произошедшем 1 июня на тель-авивской дискотеке «Дельфинариум», а также семьи тех, кто погиб в самолете авиакомпании «Сибирь», потерпевшем катастрофу над Черным морем.

Это нужно не мертвым...

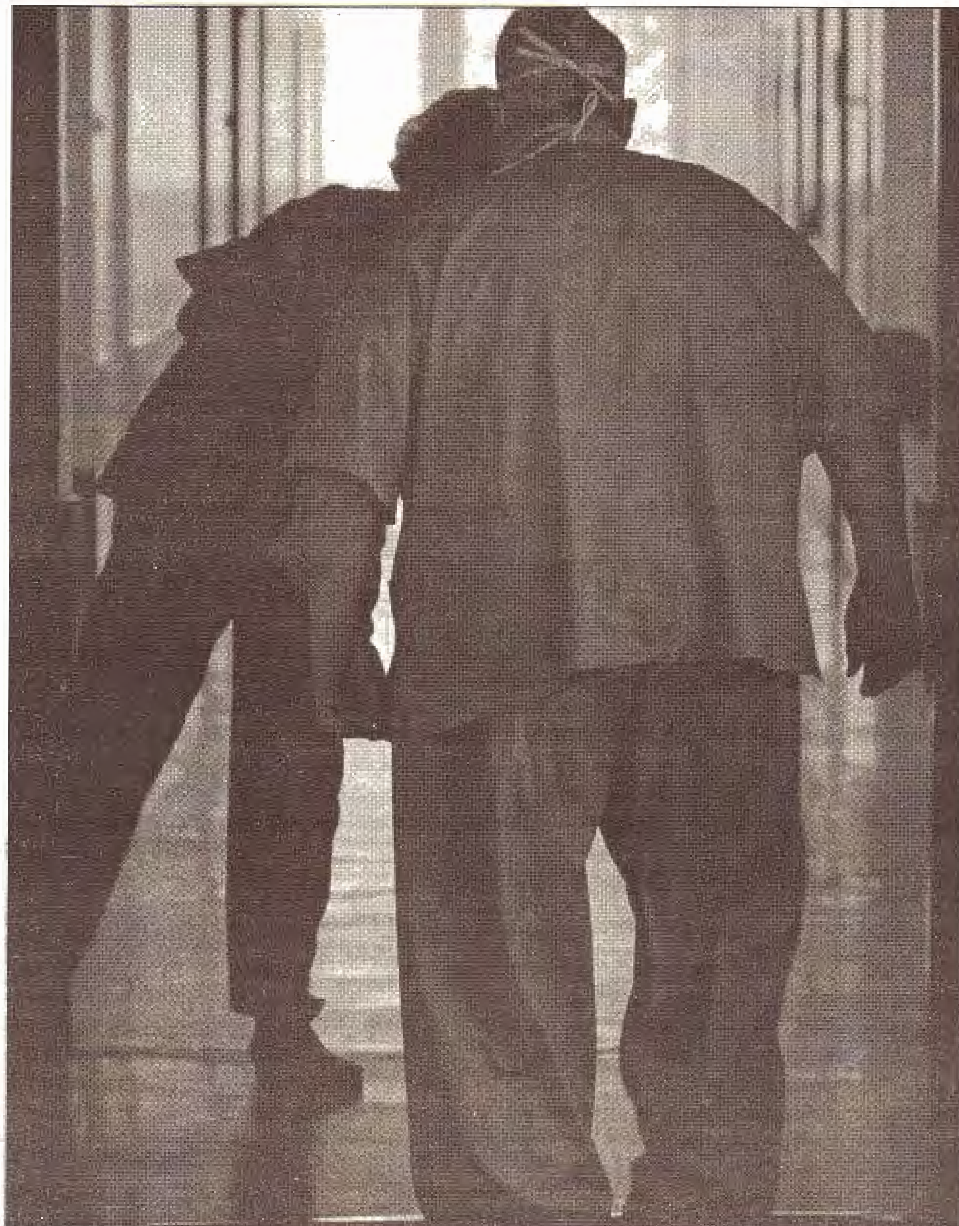
корреспондент «БДГ» решила вникнуть в «похоронную бухгалтерию»

Ирина МАКОВЕЦКАЯ,
Гомель

Государственная служба судебно-медицинской экспертизы, вырвавшаяся «на свободу» от Министерства здравоохранения, может показать бывшим коллегам, как нужно зарабатывать деньги. Правда, особо посвященные в этот бизнес люди говорят, что он — словно пороховая бочка. В чем и попыталась убедиться корреспондент «БДГ».

29 мая 2000 года Совет Министров Беларуси своим постановлением №770 согласился с предложением Белорусской государственной службы судебно-медицинской экспертизы о создании производственно-коммерческого унитарного предприятия «Белсудмедобеспечение». Это предприятие, как сказано в его уставе, создано в качестве одного из структурных подразделений службы судмедэкспертизы с целью извлечения прибыли. Его основная задача — оказание ритуальных услуг медицинского и немедицинского характера. Вскоре по всей стране при отделениях судмедэкспертизы открылись филиалы предприятия «Судмедобеспечение», куда и потекли народные денежки.

Вообще-то рано или поздно, но кто-то должен был легализовать поток денег, которыми родственники усопших расплачиваются с санитарами. Ведь покойного не всякий сможет одеть и в гроб положить, а раз государство этот момент «прошляпило», то сердобольные санитары, естественно, помогали людям, и не за «спасибо». Когда на свет божий явилось РУП «Судмедобеспечение», санитары больше других стали заинтересованы в собственном безупречном поведении. Но об этом дальше.



Кто на новенького?

Без трупа нет РУПа

«Судмедобеспечение» — курица, которая несет золотые яйца. Поэтому нет ничего удивительного, что служба судмедэкспертизы так его лелеет. Например, в Гомеле филиал предприятия получил в безвозмездное временное пользование помещение площадью почти 40 кв. метров. Там разместился офис предприятия. Совершенно бесплатно «Судмедобеспечение» пользуется коммунальными услугами в здании морга, холодильником и траурным залом. Но главное — служба судмедэкспертизы взяла на себя обязательства *«предоставлять предприятию трупы после производства судмедэкспертизы для проведения ритуальных услуг медицинского характера»*. То есть клиентура обеспечена. Тем более что в последнее время практически все умершие поступают на вскрытие. Второй важный момент состоит в том, что санитары морга на контрактной основе трудятся в «Судмедобеспечении».

Начальник управления госслужбы судмедэкспертизы по Гомелю и области Юрий Овсиюк почему-то не доверил директору местного филиала «Судмедобеспечения» рассказать об их работе и вызвался сделать это сам. По словам Овсиюка, после того как эксперты установят причину смерти человека, тело передается предприятию. *«Мы можем отдать тело родственникам в любом виде: от «как есть» до «конфетки». Все зависит от того, какой они с нами заключают договор»*.

Договор заключается с родственниками всех опознанных трупов и оплачивается предварительно. И даже в том случае, если люди ничего от предприятия не хотят, на бланке договора оформляется отказ. *«Это для того, чтобы у нас не было «мертвых душ». Но меня за отказы ругают»*, — пояснил Юрий Овсиюк. А затем начинается «обработка» родственников. Им предлагают большой выбор: тело можно помыть с шампунем, сделать прическу, маникюр, макияж, не говоря уже о бальзамировании и одевании.

Заблудились в трех степенях

Как выяснилось, существует три степени сложности обработки трупа и соответственно три прейскуранта. Стоимость работ по третьей — самой сложной степени — отличается от первой примерно на 30%. Кто и как определяет сложность? На этот вопрос Юрий Овсиюк так и не смог четко ответить: *«А никто и не определяет. Людям предлагают три этих варианта. Они сами выбирают. Вообще-то, сложность зависит от работы и от состояния трупа»*. Затем с таким же трудом удалось получить ответ, что сложность определяют санитары, и для этого есть даже специальная таблица коэффициентов. Но судя по тому, что за январь и февраль все договоры были оформлены по третьей степени сложности, к подобным объективным критериям в гомельском филиале «Судмедобеспечения» не прибегают. Возможно, объяснить феномен, что все усопшие — с ненормальным телосложением, с выраженными процессами гниения да еще и с телесными повреждениями (такова третья категория), может тот факт, что оплата труда санитаров — сдельная. Она составляет в среднем 20% от выручки. Значит, эти люди напрямую заинтересованы в том, чтобы взять с клиента побольше денег.

В филиале нет специалиста, который бы оформлял заказы. Это делает бухгалтер или сами санитары. Когда у человека горе, он не будет сидеть с калькулятором и высчитывать. Люди просят сделать так, «чтобы все было хорошо». Автоматически в договор вносится услуга, именуемая «расширенный туалет». Это обмывание тела с использованием ароматизированных средств, дезодорирование, расчесывание волос и завязывание рук и ног. По словам Юрия Овсиюка, по первой категории тело помоют обычным шампунем и мылом, а по третьей — какими-нибудь навороченными. Но при этом начальник утверждает, что по окончании экспертизы тело тоже обмывают водой с мылом и уже чистым помещают на хранение в холодильник. Значит, второй раз за Byb 20 862 санитары моют уже чистое тело! Не будем спорить и о количестве затрачиваемого мыла. Просто понаблюдаем за собой, сколько дней можно мыться 50-граммовым кусочком мыла. Не надевают санитары и одноразовые халаты. Они говорят, что в них неудобно работать. И только когда поступает ну очень неухоженное тело, они облачаются в бумажную спецовку. Еще один аспект — хронометраж. На расширенный туалет трупа по третьей категории документами отводится 128 минут. При мне тело мужчины обработали минут за 15. Обман или профессионализм? Если бы все эти нереальные затраты не были включены в калькуляцию и не ложились тяжким бременем на кошелек плачущих родственников, можно было бы говорить о втором. А так это — профессиональный обман.

Похожая ситуация и с одеванием трупа. Начальник Овсиюк даже не знал, что в стоимость этой услуги уже входит возложение трупа в гроб. Но это мелочи. Главное, санитары мастерски одевают тело за 10 минут вместо закалькулированных 90. Вот так быстро и качественно в январе было собрано с гомельчан более Byb 7,5 млн. В среднем получилось Byb 54 тыс. с тела.

Как мы отмечали выше, судмедэкспертиза на безвозмездной основе предоставила филиалу «Судмедобеспечения» свои площади. Поэтому вся ритуальная обработка трупов происходит в здании морга. Но коммерческое предприятие взимает с граждан деньги за хранение тела в холодильнике службы, за предоставление ритуального зала, фактически бесплатно пользуется водой и электроэнергией, за которые рассчитывается бюджетная организация — управление судмедэкспертизы.

Слава незаменимому санитару!

Юрий Овсиюк затруднился пояснить, почему в филиале предприятия работают санитары судмедэкспертизы. По его словам, не каждый пойдет на такую работу, а *«пьяниц и рвачей брать не хочется»*. Поэтому в экспертизе санитары работают только на ставку и без обеда — до 13.30. К этому же времени завершается экспертиза большинства трупов. Потом санитары переходят в распоряжение предприятия. Именно с этого момента там начинают выдавать трупы родне. Если человек приезжает за телом покойного раньше, с него за срочность (!) дополнительно взимают 50% от стоимости заказа.

Такой порядок работы не просто известен Юрию Овсиюку как начальнику управления. Он им санкционирован. По его признанию, он не дает возможности другим санитарам из экспертизы подрабатывать в филиале. Не менее спокойно он относится и к большой зарплате санитаров: *«Они же не бюджетные деньги получают. Им идет 20 процентов от выполненных заказов. Они заинтересованы в этом плане. Чем больше они отработают, тем больше получат. Якобы»*. Что стоит за этим «якобы», мы не знаем. Но точно известно, что Юрия Овсиюка не смущают и пересуды о том, что санитары получают больше начальника: *«Людей не надо обострять. Я очень долго здесь ругался, убеждая, что каждый же не может все деньги заработать. И ничего страшного в том, что начальник получает меньше, чем санитары. Начальник кресло просиживает — штаны уже надо менять, а санитары все-таки не за просто так деньги получают»*.

Вам — горе, нам — деньги

Кстати, когда я вызвалась посмотреть, как одевают трупы, Юрий Александрович не стал препятствовать. Он только предупредил: *«Не пытайтесь разговаривать с санитарами. Они вам все равно ничего не скажут»*. Но этот запрет, если и был, то действовал недолго. Видно, на санитаров произвела впечатление моя выдержка, когда я до победного наблюдала за их работой. Александр Васильевич, санитар со стажем, военный в отставке, считает, что еще в состоянии протянуть на этой работе лет 5. А не «свихнуться» ему помогает то, что он научился «отключаться». *«Главное, после работы не думать о работе»*, — считает санитар. Молодой парень Сергей, которого, кстати, Юрий Овсиюк перетянул за собой из Орши, тоже на рвача не похож. Вдвоем с Александром Васильевичем они все делают виртуозно. А то, что накручивают деньги на заказах, так это, видно, не ими придумано. Или санитар в морге по-прежнему выше начальника будет?

Ни одного прейскуранта в доступном для посетителя месте я не увидела. *«У нас просто нет места*, — заверил меня Юрий Овсиюк. — *Здесь мы ведем и амбулаторный прием. Люди приходят разные, процентов 20 со всякими отклонениями. И чтобы они еще читали и скалили зубы? Во-вторых, все передергивается. Вот одевание трупа стоит 21 970 рублей. Как-то я звонил в Минск в стоматологию: от 800 до 1200 долларов за зубы. Сравните эти две платные услуги. Но стоматологам никто не возражает: едут и платят. Вы же платите деньги за тело своего близкого. Не хотите? Делайте сами»*.

И делают, потому что не у каждого найдутся даже 20 с небольшим тысяч на одевание. По словам Юрия Овсиюка, чтобы не выдавать обнаженное тело неимущим родственникам, им предлагают заплатить *«хотя бы 5 тысяч»* (на самом деле Byb 8 055) за предоставление ритуального зала, где они сами могут одеть труп. *«Многие даже пошли по этому халявному пути. Мол, давайте мы заплатим эти 5 тысяч, начнем одевать тело, санитары увидят, что мы плохо делаем, и нам помогут, потому что пожалеют»*, — посетовал на граждан начальник экспертизы.

С другой стороны, есть люди, готовые отдать сумасшедшие деньги. Скорее всего, это агония горя, когда люди готовы на все, лишь бы их родной был жив. Но в Гомеле это трактуется иначе. *«Людям, у которых есть деньги и которые хотят, чтобы из их покойника сделали «конфетку», все равно, сколько платить. Была бы пятая степень, они бы и по пятой заплатили»*, — считает Юрий Овсиюк.

Правда, пока в Гомеле бесплатно обслуживают детей. Но и здесь разночтение: Юрий Овсиюк говорит о возрастном цензе до 16 лет, а директор филиала Владимир Рубайло — до 12 лет. Поэтому в январе с родных 15-летней девочки, которую хоронили в свадебном платье, денежку взяли. Но мне объяснили это тем, что если родственники хотят заплатить, то препятствовать им в этом никто не будет.

Итого

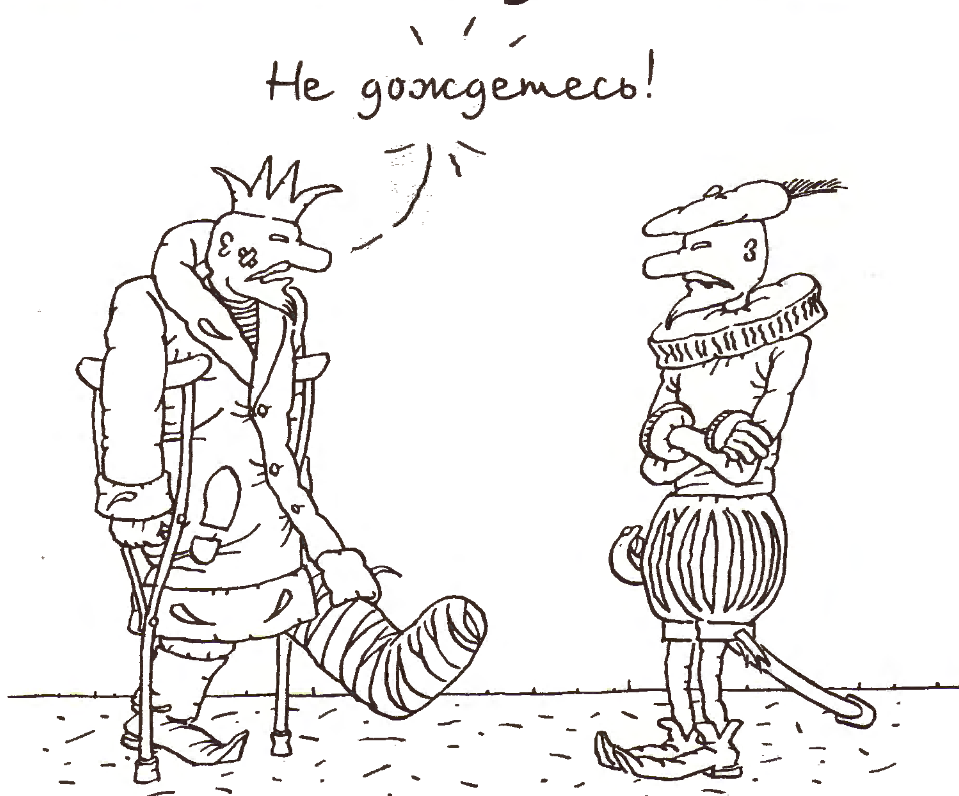
Гомельский филиал «Судмедобеспечения» за время своей работы, а это лишь 8 месяцев, обслужил около 1 400 человек на сумму около Byb 56 млн. В 70% случаев родственники усопших были обмануты только на «расширенном туалете». Людям никто не говорит, что тело обмыто и находится в холодильнике чистым. Но помывка — это главная «приманка», чтобы всучить дорогостоящую услугу. В действительности забрать из морга «среднестатистического» покойника стоит Byb 21 970, а девушку в подвенечном платье — Byb 25 564. Прибыль, полученную «похоронной командой» на чужом горе, подсчитайте на досуге сами.

ПОЛИТБЕЖЕНЦЫ

Честь отмыть не удалось

Юрий РАБЧУК

Активистка ОГП Наталья Брель, обвиняемая в оскорблении чести и достоинства Александра Лукашенко, уже недосягаема для белорусского суда. В настоящее время девушка находится в Бельгии и со дня на день ожидает предоставления ей политического убежища в этой стране.



Напомним, что «преступление» Натальи Брель заключалось в том, что прошлым летом она передала в горисполком подарки, собранные речицкой молодежью ко дню рождения Лукашенко, — бельевую веревку, завязанную в форме петли, открытку с соответствующим пожеланием, а также батон белого хлеба, зубную пасту и щетку, туалетную бумагу, два карандаша, пластмассовую линейку с еще одной прикрепленной открыткой: *«Поздравляю с днем рождения и дарю тебе эту линейку. Раньше ты мерил землю гектарами, а после 9 сентября придется мерить ее сантиметрами»*. Ниже подпись: *«Искренне не твой — Вова»*.

Упомянутые и некоторые другие мелкие вещи Наталья Брель передала в посылке заведующему организационно-кадровым отделом Речицкого горисполкома Владимиру Ведыгуну — для отправки Александру Лукашенко. Поскольку подарок был осмотрен, прокуратура сделала вывод, что Наталья Брель совершила преступление, предусмотренное ст.368 ч.1 УК РБ («Публичное оскорбление президента»). Надписи на открытках следователь расценил как клевету в руководителя государства, что подпадает под ст.367 УК РБ. Против Натальи Брель было возбуждено уголовное дело, которое расследовалось старшим следователем речицкой прокуратуры Юрием Демьянчиком почти 4 месяца. Дважды срок расследования продлевался: один раз — речицким прокурором, второй — областной прокуратурой. Предъявленных обвинений Наталья не признает, поскольку все вещи собрали ко дню рождения президента горожане, а она только упаковала их в подарочную коробку.

На первое заседание суда, которое было назначено на 18 марта, Наталья не явилась — ее уже не было в Беларуси. На вопрос, заданный корреспондентом «БДГ» одному из следователей речицкой прокуратуры, что же грозит Наталье Брель за данное «преступление», тот ответил: *«В суде разобрались бы...»*

По нашей информации, в Речице над Натальей Брель готовился показательный процесс вроде тех, что несколько лет назад состоялись над активистами одного из молодежных движений, которые за граффити в адрес Александра Лукашенко были приговорены к разным срокам заключения. Без сомнения, такая же участь ждала и Наталью — чтоб другим неповадно было.

ЛИЧНОЕ МНЕНИЕ ИРИНЫ ХАЛИП

День победы



Наконец-то в нашей жизни произошло нечто очень хорошее. Теперь можно звонить друзьям и на вопрос «что нового?» говорить с радостью: «Андрей Климов вышел из тюрьмы!» Редкий случай, когда новость одинаково радостна для всех. Короткий момент единения в сопереживании — а потом все будет по-старому. И пусть. Главное — человек на свободе. Тот самый, попавший в жернова государственной машины покруче, чем иные жертвы, перемолотый полностью, но так и не сдавшийся, не запросивший пощады, не написавший челобитную о помиловании.

Правда, вышедший из тюрьмы Андрей Климов почему-то не проецируется на себя же прежнего, дотюремного. Тот Климов, образца 1996 года, который с парламентской трибуны говорил о том, что страной управляет фашист, да еще в присутствии того, о ком он это говорил, был чертовски хорош. Им можно было любоваться даже если не слушать речей. Из него перло революционерство, и это звучало в унисон со всеми нами, захлебывавшимися адреналином. Он пытался не объяснить, а изменить мир, причем, возможно, даже «до основанья». А затем...

Затем были долгие годы тюрьмы. И долгие часы размышлений. И новый Андрей Климов говорит совсем другое. Внешне он, наоборот, приблизился к себе прежнему — потому что упитанный революционер на джипе вызывает некоторые сомнения. Это в России все уже привыкли к тому, что коммунист может быть хозяином казино, а революционер-демократ сидеть на обломках не самовластья, а выстроенной некогда им самим финансовой пирамиды. У нас все было четко. «Наши люди в булочную на такси не ездят». И теперь Андрей Климов, тощий и с горящими глазами, совпал наконец с собственными речами с трибуны Верховного Совета. Но заговорил неожиданно совсем по-другому.

Он говорит теперь о том, что одними уличными акциями режим не свалить, и о том, что только с помощью законов можно добиться его падения. Вместо призыва к революции — разумные и взвешенные слова, подсказанные, похоже, старой доброй эволюцией, которая, в общем-то, немало хорошего сделала для человечества и еще наверняка сделает. Прежний Климов прокричал бы с трибуны «а все-таки она вертится!» и гордо взошел бы на костер. Нынешний может это прошептать — так, чтобы только самые близкие услышали. И я пока еще не знаю, который Климов мне ближе: тот, к которому я привыкла, или новый, который на моем личном восприятии пока еще топорщится, как новое пальто, не приноровившееся к силуэту. Но, честное слово, я рада любому Климову.

Ему и самому придется привыкать к себе. И к окружающим тоже. Изменился ведь не только Андрей Климов, изменилась жизнь, изменились мы все, и слишком многое изменилось в Объединенной гражданской партии, в которой он по-прежнему состоит. И я не уверена, что с Анатолием Лебедько (тоже теперешним, а не 1996 года) им будет по пути. И вообще, четыре года в наше сумасшедшее время — это целая жизнь.

Но главное, что высказано Климовым (в нашей, кстати, газете в среду) и, не сомневаюсь, выстрадано — это слова о необходимости для всех партий бороться не только за своих членов, но и за каждого белоруса, права которого нарушаются. Он, сидя в тюрьме, увидел то, чего не заметили, находясь на воле и в центре событий, национальные борцы-витии. Требуя возмездия за нарушенные права оппозиции, они не хотят говорить о нарушенных правах нации, которая гораздо шире и оппозиции, и власти, вместе взятых. Андрей Климов это понял.

Да, кстати, чуть не забыла самое главное: в этой мясорубке он, хлебнув мучений, борьбы и труда большой ложкой, проведя за решеткой четыре года, все-таки остался жив. А четыре года тюрьмы — это так же бесконечно долго, как Отечественная война.

ЮБИЛЕЙ

Модельные законы с европейской точностью

Юрий РАБЧУК

10-летний юбилей отмечает в эти дни Межпарламентская ассамблея СНГ, которая была образована на основе Алма-Атинского соглашения как консультативный орган для подготовки проектов законодательных документов, представляющих взаимный интерес.

В 1993–1995 годах членами Межпарламентской ассамблеи СНГ стали парламенты Азербайджана, Грузии, Молдовы. В 1999 году к Алма-Атинскому соглашению присоединилась Украина.

26 мая 1995 года главы Азербайджана, Армении, Беларуси, Грузии, Казахстана, Кыргызстана, России и Таджикистана подписали Конвенцию о Межпарламентской ассамблее государств — участников Содружества Независимых Государств, которая вступила в силу 16 января 1996 года. В 1997-м к ней присоединилась Молдова. По этой конвенции Межпарламентская ассамблея признана межгосударственным органом и занимает одно из ведущих мест в системе органов СНГ.

Наибольшее значение в деятельности Межпарламентской ассамблеи имеют вопросы, связанные со сближением и гармонизацией законодательных актов государств СНГ. Это направление осуществляется на основе принимаемых МПА модельных законодательных актов и рекомендаций. За 10 лет деятельности ассамблеи принято более 180 модельных кодексов, законов и других рекомендательных актов, в том числе такие, как Гражданский, Уголовный, Уголовно-процессуальный и Уголовно-исполнительный модельные кодексы.

МПА постоянно уделяет внимание приведению национальных законов в соответствие с международными договорами, принятыми в рамках СНГ. Возрастает роль ассамблеи в разработке согласованных подходов к решению проблем социальной политики, соблюдению основных прав и свобод человека, гуманитарному сотрудничеству. За годы деятельности МПА парламентам для использования в национальном законотворческом процессе направлены модельные акты и рекомендации о социальных правах и гарантиях граждан, защите прав потребителей, миграции трудовых ресурсов, защите гражданских лиц, прав военнопленных и т.д.

Парламентами — участниками МПА достигнута договоренность о содействии в формировании общего культурного образовательного пространства, создании законодательного механизма, обеспечивающего проведение скоординированной политики в области науки, научно-технической деятельности. Согласованная законодательная база для борьбы с преступностью и коррупцией в рамках Содружества — это также результат деятельности МПА.

Особое внимание ассамблея уделяет вопросам формирования зоны свободной торговли. *«Пора браться за работу по правовому обеспечению зоны свободной торговли, общего рынка труда и капиталов СНГ»*, — заявил председатель МПА Сергей Миронов. По его мнению, необходимо обратить внимание на поэтапное устранение барьеров во взаимной торговле, создание эффективной платежно-расчетной системы и обеспечение добросовестной конкуренции на национальных рынках.

На прошедшем в Санкт-Петербурге XIX заседании Межпарламентской ассамблеи Содружества Независимых Государств, приуроченном к 10-летию создания этой организации, в приветствии от имени Национального собрания Республики Беларусь и Межпарламентской ассамблеи Евразийского экономического сообщества председатель верхней палаты белорусского парламента Александр Войтович отметил, что *«межпарламентская деятельность государств Содружества является основой успеха сотрудничества их парламентариев с международными парламентскими институтами. Национальное собрание Республики Беларусь высоко оценивает взаимодействие с коллегами по МПА в Межпарламентском союзе, поддержку нашей инициативы по созданию в МПС геополитической группы «Евразия»*. По словам Войтовича, белорусская сторона разделяет идеи ассамблеи в отношении развития интеграционных процессов, в том числе и на европейском уровне.

«Национальное собрание Республики Беларусь заинтересовано в восстановлении полноценных связей с европейскими парламентскими структурами», — заявил Александр Войтович. — *Определенные совместные действия в этом направлении уже предприняты, и мы надеемся на поддержку наших усилий со стороны парламентов стран Европы. Совершенно очевидно, что Республика Беларусь неизбежно станет полноправным участником европейских интеграционных процессов. Парламент Беларуси открыт для дискуссий и обсуждений этих процессов и определения путей решения имеющихся проблем»*. Назревшим, как отметил Александр Войтович, *«является занятие парламентом Беларуси своего места в ПА ОБСЕ, что будет реализацией ее уставных документов»*.

ВЫБОРЫ

Украинская «партийная война»

Дмитрий ДРИГАЙЛО, Киев

В воскресенье в Украине состоятся выборы в Верховную Раду. Нашим соседям предстоит выбрать 450 народных избранников. И за то, чтобы денно и нощно радеть за народное благополучие, вступили в борьбу около 10 тыс. (!) человек. Так что Киев стал в эти дни похож на один большой предвыборный штаб.



Не все то золото, что блестит

Согласно украинскому законодательству половина депутатов в парламент будет избрана по одномандатным (мажоритарным) округам, а вторая половина — по партийным спискам. И в связи с этим для участия в выборах в Центризбиркоме зарегистрировалась 33 «субъекта» избирательного процесса. К последним относятся политические партии и блоки.

Большая часть из них до финиша, разумеется, не дойдет. Такие партии, как Партия защиты пенсионеров Украины, Народная партия вкладчиков и социальной защиты, Партия мусульман Украины или Партия реабилитации тяжелобольных Украины не наберут тех вожделенных 4%, которые гарантируют им попадание в парламент, где они смогут создать свою фракцию. Правда, 31 партия выдвинула своих кандидатов в одномандатных избирательных округах.

Украинский парламент, конечно, не белорусский, и определенным влиянием на политические процессы в стране обладает. Но это и не английская палата лордов или эстонский сейм, которые главенствует на политической арене в своих странах. Между прочим, многие сегодня уже не помнят, что в начале 2000 года президент Кучма, воодушевленный примером своего белорусского коллеги, тоже выступил с инициативой референдума. И даже провел его в апреле. Напомним, что вопросов на плебисците, как и у нас, было четыре. Кучма просил народ лишить депутатов неприкосновенности. Он требовал одобрения инициативы о создании двухпалатного парламента, в верхнюю палату которого попадали бы главы местных администраций. Еще две просьбы касались придания президенту права распускать парламент — в случае, если в течение месяца Рада не сможет принять бюджет страны или в течение трех месяцев не сможет сформировать парламентское большинство. Так вот, Кучма добился, чтобы народ проголосовал за все его инициативы. Но у него не хватило духу поступить по примеру Лукашенко и собственноручно зачеркнуть рядом со словом «референдум» слово «консультативный». А парламент (оцените комичность ситуации) эти инициативы не одобрил.

В нынешнем украинском парламенте большинство составляют коммунисты. Но не конституционное большинство, а, так сказать, «ситуационное». В случае желания принять какой-то законопроект коммунисты просто блокируются с другими фракциями. Вторая по величине парламентская фракция — «Трудовая Украина», возглавляемая бывшим советником президента Игорем Шаровым. Между прочим, партия с одноименным названием «выросла» сравнительно недавно и как раз из фракции в парламенте. Из людей «знаковых» в этой же партии состоит Сергей Тигипко, президент мощного «Приватбанка».

Третье место в сегодняшней, доживающей свой век Верховной Раде занимает СДПУ (Объединенная). Ее олицетворяют украинские олигархи Виктор Медведчук (он же, кстати, одновременно является председателем Восточноевропейского социал-демократического форума), братья Григорий и Игорь Суркисы, Александр Зинченко (почетный президент телеканала «Интер»), а также первый президент Украины Леонид Кравчук. Правые фракции в парламенте представлены весьма небольшим количеством депутатов. А всего фракций — 13. И вряд ли их станет меньше в новом составе Верховной Рады, но основные места, скорее всего, будут поделены между шестью фигурантами предвыборной кампании. Между ними и проходят самые острые дебаты. Причем сразу по трем направлениям.

Во-первых, есть традиционная установка исполнительной власти: провести в парламент свою партию, то есть партию власти. Ею на этих выборах является избирательный блок «За Єдину Україну», или, как ее называют в Киеве, «За еду». Естественно, в поддержку этого блока используется административный ресурс «на местах», на государственных телеканалах УТ-1 и УТ-2. В парламент этот блок пройдет при любых обстоятельствах. Ведь по любым социологическим опросам 7% избирателей при любом раскладе голосуют за власть. А административный ресурс обычно в «нормальной ситуации» составляет от 3 до 5 %. Второе место, согласно социологическим опросам, пока занимает блок Виктора Ющенко «Наша Украина».

Кстати, блоку «Наша Украина» пришлось запатентовывать «торговую марку» Ющенко в связи с тем, что параллельно было создано движение «За Ющенко», не имеющее никакого отношения к бывшему премьер-министру страны. Впрочем, этот прием, помнится, был обкатан еще пару лет назад на нескольких региональных выборах в России, а с наиболее громким скандалом — в Петербурге.

Из той же серии и создание помимо Коммунистической партии Украины, возглавляемой Петром Симоненко, еще одной коммунистической партии — КПУ (обновленной), лидером которой является также некто Симоненко. Кроме того, недавно появилась и КПУ (трудящихся).

Считается, что партийным «расщеплением» занимаются люди президента. Наверное, так оно и есть. Но никто об этом избирателям не говорит, — одни предвыборные обещания и «дутые» скандалы, связанные с конкурентами. Все идет согласно законам жанра. В полном соответствии ему. В общем, «классика» предвыборной кампании в чистом виде.

Еще одной силой, располагающей серьезными ресурсами и серьезными амбициями, является СДПУ (О). Имидж этой партии в большей степени «олигархический», то есть это партия крупного бизнеса.

К слову, в последнее время со стороны президента Кучмы наблюдается тенденция «умеренного опущения олигархов», причем всех без исключения. От сказочных богатств Юлии Тимошенко остались «какие-то жалкие миллионы», г-н Бродский, заместитель председателя украинского «Яблока», лишился всего своего бизнеса. А ведь у него был собственный банк, несколько предприятий, сеть магазинов. Но после конфликта с министром внутренних дел Юрием Кравченко его бизнес был полностью ликвидирован, а самого Бродского поместили в СИЗО, обвинив в махинациях с квартирами. Однако через несколько дней его избрали народным депутатом и выпустили, но из олигарха он превратился в «просто человека с деньгами на жизнь».

Кроме вышеперечисленных, на успех на грядущих выборах могут также рассчитывать: блок Юлии Тимошенко; блок «Єдність», возглавляемый нынешним мэром Киева Александром Омельченко; КПУ Симоненко и Социалистическая партия Александра Мороза.

И о главном — об избирательных комиссиях. В них могут войти только те партии, которые уже прошли в парламент (действующий) либо создали в парламенте свою фракцию (как «Трудовая Украина»). С принципами формирования избиркомов по-белорусски наши украинские коллеги оказались не знакомы.

СИТУАЦИЯ

Кто на свете всех милее?

десять восточноевропейских государств решили «единым фронтом» добиваться членства в НАТО

Елена НОВОЖИЛОВА

Главы правительств десяти восточноевропейских стран — кандидатов на вступление в НАТО на этой неделе встретились в Бухаресте, чтобы скоординировать совместную стратегию и в очередной раз заявить о своей солидарности и сотрудничестве в укреплении европейской безопасности, а также подчеркнуть необходимость расширения НАТО *«от Балтии до Балкан»*.

В бухарестском саммите участвовали представители Албании, Болгарии, Латвии, Литвы, Македонии, Румынии, Словакии, Словении, Хорватии и Эстонии, а также президент Польши, премьеры Греции, Турции и Чехии, заместитель госсекретаря США Ричард Армитидж. Инициатором встречи выступила Румыния, рассматривавшая это мероприятие как важнейшую акцию в преддверии пражского саммита НАТО, который должен пройти через девять месяцев и на котором, как ожидается, будет принято решение о вступлении в альянс новых членов.

Несмотря на то, что пражский саммит НАТО, намеченный на осень этого года, неумолимо приближается, члены Североатлантического альянса пока еще не готовы окончательно сказать, кому из десяти кандидатов будет отдано предпочтение при вступлении в блок. Кампанию по расширению НАТО, как известно, не остановила позиция Москвы, сводящаяся к тому, что данное расширение является *«величайшей ошибкой»*. Скорее напротив, как пишет www.strana.ru, такая точка зрения как бы дала повод сторонникам расширения успокаивать Кремль заверениями, что данное расширение не несет в себе агрессивности и в отличие от российской оценки приведет не к разделительным линиям, а к стабилизации ситуации, в том числе — к улучшению отношений России с балтийскими государствами.

Естественно, все желающие оказаться в НАТО — самостоятельные государства и сами решают, в какие международные организации им вступать. Но при всей самостоятельности кандидаты почему-то не хотят думать о том, какие шаги предпримет Россия в качестве ответной меры для гарантий своей безопасности. После вступления в альянс они надеются перенести эти заботы уже на коллективную ответственность блока.

Латвия, чувствуя свое отставание от Эстонии и Литвы в соревновании на получение звания «принятого», предпринимает отчаянные попытки сократить разрыв. Латышские легионеры Waffen-SS даже отказались от проведения традиционного уличного шествия 16 марта ради вожделенного вступления в НАТО. Надо, считают они, воздержаться от манифестаций хотя бы накануне вынесения вердикта, чтобы не давать повода для отвода, а после вступления вновь маршировать с флагами дивизии, которая воевала под началом гитлеровских генералов. Одновременно, кстати, было отказано в проведении альтернативного шествия к монументу освободителей Латвии от фашистских захватчиков, которое хотели организовать национал-большевики.

Фаворитом же среди балтийских государств считается Литва, которой уже со стороны руководства альянса были даны недвусмысленные заверения, что с приемом все будет в порядке.

Дело в том, что не все кандидаты выполнили «домашнее задание» — Программу подготовки к вступлению в НАТО. Это в значительной степени касается и пункта о соблюдении прав человека. Есть огрехи и в экономической сфере, в области развития европейских транспортных путей, либерализации энергетического рынка, реформирования финансового сектора и придания рынку труда большей эластичности.

Так что главам правительств трех стран Балтии было что выслушать во время встречи с британским премьером Тони Блэром, к которому они все вместе и отправились, чтобы доложить о своих успехах на пути вступления в НАТО. И если премьеры съездили в Лондон, то их министры обороны (тоже втроем) побывали в Вашингтоне, где также держали отчет, что сделано для подготовки интеграции в альянс. При этом и здесь экзамен на «аттестат натовской зрелости» с ходу не приняли. Заместитель госсекретаря США Ричард Армитидж призвал министров уделить особое внимание в их странах отношениям с нацменьшинствами и борьбе с коррупцией. Кроме того, американский дипломат подчеркнул, что Россия не имеет и не будет иметь никакого влияния на процесс расширения НАТО. Из этого многие делают вывод, что Запад совершенно не считается с Россией и решает вопрос расширения блока, игнорируя мнение Москвы. Однако проходящие именно сейчас спешные и напряженные российско-американские и российско-натовские переговоры о статусе России в «двадцатке» как раз говорят о том, что и американцев, и их союзников в Европе российское мнение волнует. Сегодня, когда НАТО хочет стать одной из наиболее влиятельных мировых организаций наряду с ООН, ей как воздух необходимо отпущение прошлых грехов. И лучшей страной, которая может наиболее действенным образом помочь забыть натовские ошибки, является именно Россия — в прошлом последовательный критик НАТО, который сегодня может превратиться в друга.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 1 АПРЕЛЯ



6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Тайны следствия». Сериал. Фильм 2-й.
10.05 Арсенал. Программа об армии.
10.35 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.15 Час профессионала.
12.45 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Следствие ведут колобки». Фильмы 1-й и 2-й; «Крылья, ноги и хвосты».
13.20 Комедия «За спичками» (Россия - Финляндия).
15.00 Новости.
15.20 Детективный сериал «Жюли Леско».
17.00 «Тайны следствия». Сериал. Фильм 2-й.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 Романтическая комедия «Собачий парк».
20.00 Главный вопрос.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.40 Стадион.
23.10 Планета «Арт».
23.40 Новости.
0.00 Александр Песков на «Золотом шлягере-2001».
0.40 Ночной сеанс. Комедия «ДМБ-004».



8.00, 11.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 Комедия «Легкая жизнь».
10.50 Библиомания.
14.15 Страна чудес. Комедия «Забывчивый профессор».
16.00 Большая стирка. Специальный выпуск.
17.25 Смехопанорама Евгения Петросяна.
18.00 «Земля любви». Сериал.
18.55 «Кто хочет стать миллионером первого апреля?»
20.00 Время.
20.35 Комедия «Сдвинутый».
21.40 Независимое расследование. Милицейский розыгрыш.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Цивилизация. Рассекреченный гений.
23.30 Ночная смена.



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Премьера. «Наука о сверхъестественном. Похороненные живьем». Документальный сериал.
9.10 Мелодрама «Навеки твоя».
10.20 «Санта-Барбара». Сериал.
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.
16.50 Виктория Корхина, Ирина Мазуркевич, Евгений Сидихин и Анатолий Равикович в телесериале «В зеркале Венеры».
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Галина Польских, Ольга Арнтгольц, Вадим Андреев и Ирина Сенотова в телесериале «Трое против всех».
20.55 Вечерний сеанс. Александр Домогаров и Владимир Ильин в детективе «Марш Турецкого». Фильм 2-й. «Убить ворона». Часть 3-я.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Комедия «Зефир в шоколаде».
0.20 Дежурная часть.



9.15 Магия кино.
9.40 «У Митьков», «Митьки. Полет Икара. Ура флоту!» Док. фильмы. Режиссер В.Тихомиров.
10.30 «Сказка о рыбаке и рыбке». Мультфильм.
11.00 Тем временем.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 «Тесные врата». Александр Невский.
12.20 «Экология литературы». Михаил Шолохов. Часть 1-я.
13.15 «Уроки русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь». Читают Олег и Михаил Ефремовы.
13.30 «Страсти по-итальянски». Сериал (Италия, 1999). Режиссеры Т.Шерман, А.Кан.
14.30 Alma mater.
15.10 «Дикие лебеди». Мультфильм.
16.05 «Цитаты из жизни». Наум Коржавин.
16.35 «У Митьков», «Митьки. Полет Икара. Ура флоту!» Док. фильмы. Режиссер В.Тихомиров.
17.50 «Остап Бендер. История прототипа». Док. фильм. Режиссер С.Русаков.
18.15 Сценограмма.
18.45 Из коллекции телеканала «Культура».
19.45 «Комаров». Мультфильм.
20.00 «Театральная Россия». «Песни нашего двора». Спектакль театра «У Никитских ворот». Постановка М.Розовского.
22.00 Смехоностальгия.
22.30 «Вокзал мечты». Авторская программа Ю.Башмета.
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов.
23.53 Программа передач.



7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
8.50 Сериал. Боевик «Агент национальной безопасности».
9.25 Намедни.
10.35 Куклы.
11.20 Худ. фильм «Елки-палки!»
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40 Криминал.
15.30 Ефим Шифрин, Аркадий Арканов и Алексей Жарков в программе «Музей дураков».
16.50 Капитаны КВН в специальном выпуске программы «Алчность».
17.45 Криминал.
18.40 Сериал «Гражданин начальник».
19.45 Праздничное шоу Елены Степаненко.
21.35 Герой дня.
22.10 Сериал «Скорая помощь-II».
23.35 Гордон.



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Подкидыш». Худ. фильм.
9.25 Мультпарад. «Незнайка учится», «Котенок с улицы Лизюкова».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
11.30 Телеканал «Дата».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.30 Двойной портрет.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Комедия Леонида Гайдая «Деловые люди».
17.00 События. Время московское.
17.15 Мода non-stop.
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 «Короли шуток». Комедия.
21.00 События. Время московское.
21.45 Времечко.
22.15 «Операция «Возмездие». Телесериал.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 «Петровка, 38».
23.50 Телебукмекер.
0.05 «Открытый проект». Молодежный канал.



6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Утренняя программа «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Комедия «Человек ниоткуда». Режиссер Эльдар Рязанов. В ролях: Сергей Юрский, Юрий Яковлев, Анатолий Папанов, Людмила Гурченко, Нинель Мышкова, Анатолий Адоскин, Владимир Муравьев, Юрий Белов.
9.55 Мультсериал «Рекс и его друзья».
10.15 Из жизни женщины.
10.45 Телемагазин.
10.50 «Сегоднячко» за неделю». Дайджест.
11.50 Магазин на диване.
12.00 Хит-парад на ТНТ.
12.30 ТВ-клуб.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Шехерезада».
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
15.00 Сериал «Гонки на выживание».
16.00 Сериал «Сан-Тропе».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Сериал «Тайны четырех преступлений». «Похороны вместо свадьбы».
19.30 Сегоднячко.
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Комедия «Старики-разбойники». Режиссер Эльдар Рязанов. В ролях: Юрий Никулин, Евгений Евстигнеев, Ольга Аросева, Георгий Бурков, Андрей Миронов, Валентина Владимирова, Юрий Белов, Валентина Талызина.
22.50 Музыка на ТНТ.
23.05 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
23.20 Короткометражная трагикомедия «Поговори на моем языке» (СССР, 1979). Режиссер Ара Габриелян. В ролях: Лия Ахеджакова, Ролан Быков, Людмила Иванова.
23.50 Комедия «Жених с того света» (СССР, 1958). Режиссер Леонид Гайдай. В ролях: Ростислав Плятт, Георгий Вицин, Вера Алтайская, Рина Зеленая, Анастасия Зуева, Владимир Владиславский, Зоя Федорова.
1.10 Сегоднячко.
2.05 Сериал «Гонки на выживание».
2.55 Сериал «Власть желания».

5.00 Мир спорта глазами «Жиллетт».
5.30 «Билет до Риги». Сериал.
6.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Мир Бобби». Мультсериал.
8.00 «24». Информационная программа.
8.15 Комедия «Я женился на убийце с топором».
11.00 «Канал истории»: «Мао Цзедун». Док. фильм.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 «Альфред Хичкок представляет». Сериал.
12.45 «Марш Турецкого-2» Телефильм.
13.50 «Шатун». Сериал.
15.00 «24». Информационная программа.
15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
15.40 «Ферма чудища». Мультсериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла (Перу - США).
19.00 «Футурама». Мультсериал.
19.30 Комедия Джейми Уйса «Боги сошли с ума?..» (Южная Африка).
22.00 «Шатун». Сериал.
23.10 «24». Информационная программа.
0.00 Футбольный курьер.

9.30 Футбол. Дорога к Кубку мира 2002.
12.00 Мультиспорт. Всякая всячина.
12.30 Футбол. Легенды Кубка мира.
13.30 Футбол. Матч века.
14.30 Футбол. Удар по голу.
14.45 Футбол. Легенды Кубка мира.
15.45 Футбол. Матч века.
16.30 Футбол. Команда мечты Жиллетт.
17.00 Футбол. Легенды Кубка мира.
18.00 Футбол. Легенды Кубка мира.
19.00 Футбол. Евроголы.
20.45 Мультиспорт. Всякая всячина.
21.15 Ледовый спидвей. Международные соревнования.
23.15 Футбол. Евроголы.
1.00 Новости Евроспорта.
1.15 Мультиспорт. Всякая всячина.
1.45 Футбол. Команда мечты Жиллетт.
2.15 Новости Евроспорта.

ВТОРНИК, 2 АПРЕЛЯ



6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Тайны следствия». Сериал. Фильм 2-й.
10.05 Стадион.
10.35 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.20 Худ. фильм «Ускорение» (к/ст. им. А.П.Довженко).
14.25 «К тебе снова вернусь, Беларусь!». Док. фильм, посвященный Дням культуры России в Беларуси.
15.00 Новости.
15.20 «Денни, расскажи мне историю». Док.сериал (Международный французский канал).
15.30 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал (Международный французский канал).
15.45 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Тайны следствия». Сериал. Фильм 2-й.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 «Дорога в будущее». Видеофильм.
18.55 Комедия «После ярмарки».
20.00 «Молодая Беларусь». Спортивные соревнования семей.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 «Долгая дорога в дюнах». Худ. фильм (Рижская к/ст.)
0.05 Новости.



8.00, 11.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 Что? Где? Когда?
10.15 «Ералаш».
10.35 Смак.
10.50 Библиомания.
15.00 Многосерийная комедия «Сдвинутый».
16.00 Большая стирка.
17.25 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
18.00 «Земля любви» (заключительная серия).
19.00 Мировая премьера Первого канала. Валдис Пельш в программе «Русская рулетка».
20.00 Время.
20.35 Многосерийная комедия «Сдвинутый».
21.40 Э.Радзинский. «Золотой век авантюристов».
22.30 Ночное «Время».
23.00 «Крылья».
23.30 Ночная смена.



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Премьера. «Наука о сверхъестественном. Чудеса веры или порождения химии?» Документальный сериал.
9.10 Мелодрама «Навеки твоя».
10.20 «Санта-Барбара». Сериал.
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.
16.50 Виктория Корхина, Ирина Мазуркевич, Евгений Сидихин и Анатолий Равикович в телесериале «В зеркале Венеры».
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Галина Польских, Ольга Арнтгольц, Вадим Андреев и Ирина Сенотова в телесериале «Трое против всех».
20.55 Вечерний сеанс. Александр Домогаров и Владимир Ильин в детективе «Марш Турецкого». Фильм 2-й. «Убить ворона». Часть 4-я.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Последний сеанс. Олег Басилашвили, Андрей Соколов и Ирен Жакоб в фильме Эльдара Рязанова «Предсказание».



9.15 Графоман.
9.40 «Доктор Спок. Трудности воспитания». Док. фильм.
10.45 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 «Общий дом». «Дальнобой - дорога дальняя». Док. фильм.
12.20 «Экология литературы». Михаил Шолохов. Часть 2-я.
13.15 «Уроки русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь». Читают Олег и Михаил Ефремовы.
13.30 «Страсти по-итальянски». Сериал (Италия, 1999). Режиссеры Т.Шерман, А.Кан.
14.30 Ток-шоу «Наобум». Ирина Розанова.
15.10 Кино - детям. «Неожиданные каникулы». Сериал (Франция, 1997).
15.30 «Мы с Шерлоком Холмсом», «Куплю привидение». Мультфильмы.
16.00 «Российский курьер». Сергиев Посад (Московская область).
16.30 «Доктор Спок. Трудности воспитания». Док. фильм.
17.50 Дворцовые тайны. «Княжна Тараканова. Быль и легенды».
18.15 «Литературное Переделкино». Фильм 1-й.
18.45 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
19.30 «Народный роман». Худ. фильм (Италия, 1974). Режиссер М.Моничелли.
21.20 «Что делать?» Программа В.Третьякова.
22.15 Счастливое искусство Анастасии Волочковой.
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов.
23.53 Программа передач.



7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 Сериал «Гражданин начальник».
9.25 Алчность.
10.20 Все сразу!
11.20 Худ. фильм «Зимний вечер в Гаграх».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40 Криминал.
15.30 Сериал «Дальнобойщики».
16.40 Алчность.
17.35 Криминал.
18.35 Сериал «Гражданин начальник».
19.40 Сериал «Дальнобойщики».
21.35 Герой дня.
22.10 Сериал «Скорая помощь-II».
23.35 Гордон.
0.50 Дневник Лиги чемпионов.



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
8.50 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
9.40 Петровка, 38.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 «Петербургские тайны». Сериал.
11.35 Телеканал «Дата».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.30 Музыкальная программа «Полевая почта».
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Я - мама.
15.55 Премьера ТВЦ. «Мое Переделкино».
16.25 Песочные часы.
17.00 События. Время московское.
17.15 Великая иллюзия.
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 Лицом к городу.
20.10 «Детектив-шоу».
21.00 События. Время московское.
21.45 Времечко.
22.15 «Операция «Возмездие». Телесериал.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка, 38.
23.50 Телебукмекер.
0.05 «Открытый проект». Молодежный канал.
1.00 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.



6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Утренняя программа «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Фильм «Старики-разбойники» (СССР, 1971).
10.15 Из жизни женщины.
10.45 Телемагазин.
10.50 Сериал «Тайны четырех преступлений». «Похороны вместо свадьбы».
11.50 Магазин на диване.
12.00 Хит-парад на ТНТ.
12.30 ТВ-клуб.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Шехерезада».
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
15.00 Сериал «Гонки на выживание».
16.00 Сериал «Сан-Тропе».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Сериал «Тайны четырех преступлений». «Похороны вместо свадьбы».
19.30 Сегоднячко.
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Мелодрама «Причуды любви» (США - Франция). Режиссер Ричард Шенкман. В ролях: Йон Крайер, Арабелла Филд, Тим Гини, Адам Олиенсис, Миа Сара, Кристин Скотт Томас.
23.05 Музыка на ТНТ.
23.20 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
23.35 Драма «Цветы запоздалые» (СССР, 1969). Режиссер Абрам Роом. В ролях: Ирина Лаврентьева, Александр Лазарев, Валерий Золотухин, Ольга Жизнева, Александр Ханов, Инна Ульянова.
1.55 Сегоднячко.
2.50 Сериал «Гонки на выживание».
3.40 Сериал «Власть желания».

Телеканал REN TV приносит свои извинения в связи с профилактическими работами до 13.50.

13.50 «Шатун». Сериал.
15.00 «24». Информационная программа.
15.15 «Питер Пен». Мультсериал. Заключительная серия.
15.40 «Ферма чудища». Мультсериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла (Перу - США).
19.00 «Футурама». Мультсериал.
19.30 Боевик «Ворон: спасение».
21.45 «Шатун». Сериал. Заключительная серия.
22.55 «24». Информационная программа.
23.45 Комедия «Мышьяк и старые кружева».

9.30 Приключения. Назад к природе.
10.30 Ледовый спидвей. Международные соревнования.
11.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
12.00 Футбол. Команда мечты Жиллетт.
12.30 Ралли. Чемпионат мира среди юниоров в Испании.
13.00 Футбол. Истории Кубка мира.
13.15 Футбол. Евроголы.
15.00 Снукер. Королевский Мастерс-2001 в Шотландии.
17.00 Настольный теннис. Чемпионат Европы в Хорватии.
19.30 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
20.00 Ледовый спидвей. Международные соревнования.
21.00 Сумо. Гранд-турнир в Осаке.
22.00 Бокс. Международные соревнования.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Триал. Чемпионат мира в зале, Испания.
1.15 Сумо. Гранд-турнир в Осаке.
2.15 Новости Евроспорта.

СРЕДА, 3 АПРЕЛЯ



6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Тайны следствия». Сериал.
10.05 Здоровье. Тележурнал.
10.35 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Ускорение». Худ. фильм.
14.10 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
14.25 Время местное. Репортажи из провинции.
15.00 Новости.
15.20 «Денни, расскажи мне историю». Док.сериал(Международный французский канал).
15.30 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал(Международный французский канал).
15.45 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Тайны следствия». Сериал.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.40 «Москва - Минск».
19.00 «М» как Матье». Худ. фильм (Международный французский канал).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 «Долгая дорога в дюнах». Худ. фильм (Рижская к/ст.)
0.05 Новости.
0.25 Криминальное досье.
0.50 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.



8.00, 11.00 (с субтитрами), **17.00** Новости.
8.15 «Земля любви» (заключительная серия).
9.15 Смехопанорама Евгения Петросяна.
9.45 «Русская рулетка».
10.40 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
15.00 Многосерийная комедия «Сдвинутый».
16.00 Большая стирка.
17.25 «Кумиры». Татьяна Лаврова.
18.00 Сериал «Семейные узы».
19.00 «Русская рулетка».
20.00 Время.
20.35 Многосерийная комедия «Сдвинутый».
21.40 Э.Радзинский. «Золотой век авантюристов».
22.30 Ночное «Время».
23.05 «На футболе» с Виктором Гусевым.
23.30 Ночная смена.



7.00 Утро на РТР.
7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.10 Своими словами.
7.15 Москва - Минск.
7.30 Дорожный патруль.
7.40 «Пролог». Часть 2-я.
7.50 Вести - Москва.
8.10 Премьера. «Наука о сверхъестественном. Монстры озер». Док. сериал.
9.10 Мелодрама «Навеки твоя».
10.20 «Санта-Барбара». Сериал.
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.
16.50 Виктория Корхина, Ирина Мазуркевич, Евгений Сидихин и Анатолий Равикович в телесериале «В зеркале Венеры».
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Галина Польских, Ольга Арнтгольц, Вадим Андреев и Ирина Сенотова в телесериале «Трое против всех».
20.55 Вечерний сеанс. Александр Домогаров и Владимир Ильин в детективе «Марш Турецкого». Фильм 3-й. «Опасно для жизни». Часть 1-я.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Клуб сенаторов.
23.15 Худ. фильм «Иваново детство».
0.45 «Кинескоп» с Петром Шепотинником. «После Тарковского».



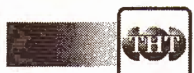
9.15 Мой цирк.
9.40 «Порода». Док. фильм. Режиссер Т.Калужина.
10.15 «Русалочка». Мультфильм.
10.45 Дом актера. «Верю... помню... прощаю... люблю!».
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 «Что делать?» Программа В.Третьякова.
13.15 «Урок русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь». Читают Олег и Михаил Ефремовы.
13.30 «Страсти по-итальянски». Сериал (Италия, 1999). Режиссеры Т.Шерман, А.Кан.
14.30 «Блистательный Санкт-Петербург». Авторская программа А.Белинского. «Петербургский зоопарк».
15.10 Кино - детям. «Неожиданные каникулы». Сериал (Франция, 1997).
15.30 «Паровозик из Ромашково», «Про Сидорова Вову», «Мартынко». Мультфильмы.
16.05 «Ноу-хау». Тележурнал.
16.35 «Порода». Док. фильм. Режиссер Т.Калужина.
17.05 Играет М.Федотов.
17.50 «Кто мы? «Казнить нельзя помиловать». Передача 4-я.
18.15 «Литературное Переделкино». «Его любили дети и поэты». Фильм 2-й.
18.45 «Собрание исполнений». Евгений Кисин.
19.30 «Несколько дней из жизни И.И.Обломова». Худ. фильм («Мосфильм», 1979). Режиссер Н.Михалков.
21.50 К.Дебюсси. Три ноктюрна.
22.20 К 70-летию со дня рождения Андрея Тарковского. «Острова». Тарковский - Параджанов.
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов.
23.53 Программа передач.



7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 Сериал «Гражданин начальник».
9.25 Алчность.
10.05 Путешествия натуралиста.
10.30 Экологическая программа «Среда».
11.20 Худ. фильм «Я виноват».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40 Криминал.
15.30 Сериал «Дальнобойщики».
16.45 Алчность.
17.35 Криминал.
18.35 Сериал «Гражданин начальник». Заключительная серия.
19.40 Сериал «Дальнобойщики». Заключительная серия.
21.35 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Ливерпуль» - «Байер». Прямая трансляция.
23.35 «Третий тайм» с Савиком Шустером.



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
9.00 «Версты». Путешествие в Россию.
9.40 Петровка, 38.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 «Петербургские тайны». Сериал.
11.35 Телеканал «Дата».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.30 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Кино нашей молодости.
15.55 Мое Переделкино.
16.25 «Российские тайны: расследование ТВЦ».
17.00 События. Время московское.
17.15 Анатолий Трушкин в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 «Африка экспресс». Худ. фильм.
21.00 События. Время московское.
21.45 Времечко.
22.15 «Операция «Возмездие». Телесериал.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка, 38.
23.50 Телебукмекер.
0.05 Чемпионат мира по плаванию в 25-метровом бассейне. Передача из СК «Олимпийский».
0.50 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.



6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Утренняя программа «Сегодняшко на свежую голову».
7.40 Ваше здоровье.
8.00 Фильм «Цветы запоздалые» (СССР, 1969).
10.20 Из жизни женщины.
10.50 Телемагазин.
10.55 Сериал «Тайны четырех преступлений». «Похороны вместо свадьбы».
12.00 Магазин на диване.
12.10 Хит-парад на ТНТ.
12.30 ТВ-клуб.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Шехерезада».
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
15.00 Сериал «Гонки на выживание».
16.00 Сериал «Сан-Тропе».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Сериал «Тайны четырех преступлений». «Похороны вместо свадьбы».
19.30 Сегодняшко.
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Комедия «Черная кошка, белый кот» (Югославия - Франция - Германия, 1998). Режиссер Эмир Кустурица. В ролях: Байрам Северджан, Срдьан Тодорович.
23.30 Музыка на ТНТ.
23.45 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
0.00 Фильм ужасов «Шоу уродов» (США, 1987). Режиссер Майкл Горник. В ролях: Луис Чайлз, Джордж Кеннеди, Дороти Ламур.
2.10 Сегодняшко.
3.05 Сериал «Гонки на выживание».
3.55 Сериал «Власть желания».



5.00 «Альфред Хичкок представляет». Сериал.
5.30 «Билет до Риги». Сериал.
6.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Мир Бобби». Мультсериал
8.00, 12.00, 15.00 «24». Информационная программа.
8.15 Боевик «Ворон: спасение».
11.00 «Канал истории»: «Самураи». Док. фильм.
12.15 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
12.45 «Секретные материалы». Сериал.
13.45 «Шатун». Сериал. Заключительная серия.
15.15 «Секретные материалы псов-шпионов» Мультсериал.
15.40 «Ферма чудища». Мультсериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла (Перу - США).
19.00 «Футурама». Мультсериал.
19.30 Боевик «Железный орел: асы в бою».
21.45 «Клетка». Сериал.
23.00 «24». Информационная программа.
23.50 Энтони Перкинс, Роми Шнайдер, Жанна Моро в драме «Процесс» (Франция - ФРГ - Италия).



9.00 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде в Москве.
11.00 Ралли. Чемпионат мира среди юниоров в Испании.
11.30 Футбол. Евроголы.
13.15 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде в Москве.
13.30 Экстремальный спорт.
14.00 Ледовый спидвей. Международные соревнования.
15.00 Снукер. Королевский Мастерс-2001 в Шотландии.
17.00 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде в Москве.
20.00 Ледовый спидвей. Международные соревнования.
21.00 Сумо. Гранд-турнир в Осаке.
22.00 Парусный спорт. Гонки в океане.
22.30 Гольф. Турнир PGA США.
23.30 Футбол. Матч века.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Футбол. Один мир/Один Кубок.
1.15 Сумо. Гранд-турнир в Осаке.
2.15 Новости Евроспорта.

ЧЕТВЕРГ, 4 АПРЕЛЯ



6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Тайны следствия». Сериал. Фильм 2-й.
10.05 Телевитамин.
10.35 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Ускорение». Худ. фильм (к/ст. им. А.П.Довженко).
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
14.30 Існасць. Духовная программа.
15.00 Новости.
15.20 «Денни, расскажи мне историю». Док.сериал (Международный французский канал).
15.30 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал(Международный французский канал).
15.40 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Тайны следствия». Сериал. Фильм 2-й.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.40 Д.Эшбрук и Р.Патрик в триллере «Ангелы здесь не живут».
20.10 «Судьба человека». Отец Николай.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.40 Спорт-курьер.
22.55 Сериал «VIP».
23.40 Новости.
0.00 Королевская охота.



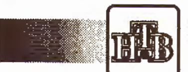
8.00, 11.00 (с субтитрами), **17.00** Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.15 «Кумиры». Татьяна Лаврова.
9.45 «Русская рулетка».
10.35 Смак.
10.50 Библиомания.
15.00 Многосерийная комедия «Сдвинутый».
16.00 Большая стирка.
17.25 Юмористическая программа «Сами с усами».
18.00 Премьера сериала «Семейные узы».
19.00 «Русская рулетка».
20.00 Время.
20.35 Многосерийная комедия «Сдвинутый».
21.40 Человек и закон.
22.30 Ночное «Время».
23.05 Формула власти. Президент Мексики.
23.30 Ночная смена.



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Премьера. «Наука о сверхъестественном. Самовозгорание человека». Документальный сериал.
9.10 Мелодрама «Навеки твоя».
10.20 «Санта-Барбара». Сериал.
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.
16.50 Виктория Корхина, Ирина Мазуркевич, Евгений Сидихин и Анатолий Равикович в телесериале «В зеркале Венеры».
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Галина Польских, Ольга Арнтгольц, Вадим Андреев и Ирина Сенотова в телесериале «Трое против всех».
20.55 Вечерний сеанс. Александр Домогаров и Владимир Ильин в детективе «Марш Турецкого». Фильм 3-й. «Опасно для жизни». Часть 2-я.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Киноакадемия. Премьера. Фильм Вонг Кар-вая «Любовное настроение».



9.05 Астор Пьяццолла... Импровизации.
9.40 «Быкобой». Док. фильм. Режиссер А.Балуев.
10.50 «Чипполино». Мультфильм.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 «Архангельские новеллы», «Не любо - не слушай». Мультфильмы.
12.45 С.Рахманинов. Кантата «Весна».
13.15 «Уроки русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь». Читают Олег и Михаил Ефремовы.
13.30 «Страсти по-итальянски». Сериал (Италия, 1999). Режиссер А.Кан.
14.30 «Золотой пьедестал». Павел Колобков.
15.10 К 70-летию со дня рождения Андрея Тарковского. «Pro memoria». Видеофильм.
15.40 «Жили-были...» Стихи Арсения Тарковского читает Михаил Козаков.
16.05 «Странствия музыканта». Ведущий С.Владимирский.
16.35 «Город святого креста». Док. фильм. Режиссер А.Железняков.
17.50 «Пятое измерение». Авторская программа И.Антоновой.
18.15 «Литературное переделкино», «Планета «Чукоккала». Фильм 3-й.
18.45 «Время музыки». Тележурнал.
19.30 «Поездки на старом автомобиле». Худ. фильм («Мосфильм», 1985). Режиссер П.Фоменко.
21.10 «Культурная революция». «Реклама делает жизнь лучше». Программа М.Швыдкого.
22.05 К 70-летию со дня рождения Мастера. Андрей Тарковский.
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов.
23.53 Программа передач.



7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 Сериал «Гражданин начальник». Заключительная серия.
9.25 Алчность.
10.15 Квартирный вопрос.
11.20 Наше кино. Любовь Полищук, Станислав Садальский, Леонид Куравлев и Юрий Богатырев в детективе «Презумпция невиновности».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40 Криминал.
15.30 Сериал «Дальнобойщики». Заключительная серия.
16.40 Внимание: розыск!
17.35 Криминал.
18.45 Боевик «Выход дракона».
21.35 Герой дня.
22.10 «Совершенно секретно». Тюремный роман.
23.35 Гордон.
0.10 «Жиллетт» представляет - все звезды чемпионата мира.



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
9.10 Квадратные метры.
9.25 Опасная зона.
9.40 Петровка, 38.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 «Петербургские тайны». Сериал.
11.35 Телеканал «Дата».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.20 Экспо-новости.
14.30 Все о здоровье в программе «21-й кабинет».
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Идущие вперед.
15.55 Мое Переделкино.
16.25 Двойной портрет.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Антимония». Интерактивная игра.
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.40 Экспо-новости.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 Ток-шоу «Слушается дело».
20.00 Премьера ТВЦ. «Колючий январь». Док. фильм.
21.00 События. Время московское.
21.45 Времечко.
22.15 «Операция «Возмездие». Телесериал.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка, 38.
23.50 Телебукмекер.
0.05 Чемпионат мира по плаванию в 25-метровом бассейне. Передача из СК «Олимпийский».
0.50 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.



6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Утренняя программа «Сегодняшко на свежую голову».
7.40 Ваши деньги.
8.00 Фильм «Черная кошка, белый кот». 1-я часть.
9.40 Мультсериал «Рекс и его друзья».
10.15 Из жизни женщины.
10.45 Телемагазин.
10.50 Сериал «Тайны четырех преступлений». «Похороны вместо свадьбы».
11.50 Магазин на диване.
12.00 Хит-парад на ТНТ.
12.30 ТВ-клуб.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Шехерезада».
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
15.00 Сериал «Гонки на выживание».
16.00 Сериал «Сан-Тропе».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Сериал «Тайны четырех преступлений». «Похороны вместо свадьбы».
19.30 Сегодняшко.
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Детектив «Конец насилия» (США - Германия, 1997). Режиссер Вим Вендерс. В ролях: Билл Пуллман, Энди МакДауэлл, Гэбриел Бирн, Сэм Фуллер, Лорен Дин, Трейси Линд, Дэниел Бензали.
23.20 Музыка на ТНТ.
23.35 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
23.50 Комедийный боевик «Виртуальное оружие» (Италия - США, 1996). Режиссер Энтони Доусон. В ролях: Теренс Хилл, Марвелос Марвин Хэглер, Жизель Блонде, Дженнифер Мартинез, Томми Лэйн, Жаклин Соломон.
2.05 Сегодняшко.
3.00 Сериал «Гонки на выживание».
3.50 Сериал «Власть желания».



5.00 Дог-шоу «Я и моя собака».
5.30 «Чертова служба в госпитале Мэш». Комедийный сериал.
6.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Мир Бобби». Мультсериал.
8.00, 12.00, 15.00, 23.40 «24». Информационная программа.
8.15 Боевик «Железный орел: асы в бою».
11.00 «Канал истории»: «Корабли-призраки». Док. фильм.
12.15 «Вовочка». Комедийный сериал.
12.50 «Загадочный мир». Сериал.
13.45 «Клетка». Сериал.
15.15 «Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал
15.40 «Ферма чудища». Мультсериал
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла (Перу - США).
19.00 «Футурама». Мультсериал.
19.30 Комедия «Тайное свидание».
21.00 «21.00». Телефильм.
21.35 «Клетка». Сериал.
23.40 Комедия «Банда с Лавендерхилл».



9.00 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде в Москве.
11.00 Парусный спорт. Гонки в океане.
11.30 Гольф. Турнир PGA США.
12.30 Футбол. Матч века.
13.00 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде в Москве.
14.00 Ледовый спидвей. Международные соревнования.
15.00 Снукер. Королевский Мастерс-2001 в Шотландии.
17.00 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде в Москве.
20.00 Футбол. Удар по голу.
20.45 Футбол. Команда мечты Жиллетт.
21.15 Сумо. Гранд-турнир в Осаке.
22.15 Бокс. Международные соревнования.
23.45 Футбол. Истории. Кубок Мира.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Футбол. Кубок УЕФА.
1.15 Сумо. Гранд-турнир в Осаке.
2.15 Новости Евроспорта.

ПЯТНИЦА, 5 АПРЕЛЯ



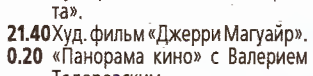
6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Тайны следствия». Сериал. Фильм 3-й. «Странности Алисы».
10.10 Сад мечты. Передача для дачников.
10.35 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 К 120-летию Я.Купалы. «Безымянное». Телеспектакль (1982 г.)
13.50 «Ускорение». Худ. фильм (к/ст. им. А.П.Довженко). 4-я серия, заключительная.
15.00 Новости.
15.20 «Денни, расскажи мне историю». Док.сериал (Международный французский канал).
15.30 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал (Международный французский канал).
15.45 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Тайны следствия». Сериал. Фильм 3-й. «Странности Алисы».
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 Союзное вече.
19.00 Армейская киноповесть режиссера В.Турова «Точка отсчета».
20.40 Калыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 Детективный сериал «Комиссар Шимански».
0.25 Новости.
0.45 Белорусская двадцатка.



8.00, 11.00 (с субтитрами), **17.00** Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.15 Юмористическая программа «Сами с усами».
9.45 «Русская рулетка».
10.35 Смак.
10.50 Библиомания.
15.00 Многосерийная комедия «Сдвинутый».
16.00 Большая стирка.
17.25 Документальный детектив. «Последний аргумент Нугзара Саджаи». Дело 2002 года.
18.00 Премьера сериала «Семейные узы».
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 Что? Где? Когда? Финал.
21.55 Худ. фильм «Звездный отряд».
22.45 «Другое время». Программа Михаила Леонтьева.
23.30 Борис Гребенщиков и группа «Аквариум». 30 лет.
1.00 Худ. фильм «Дикие сердца не разбить».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Премьера. «Наука о сверхъестественном. Бермудский треугольник». Документальный сериал.
9.10 Новая «Старая квартира».
10.20 «Санта-Барбара». Сериал.
16.20 Пресс-клуб.
17.30 Вся Россия.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Худ. фильм «Риск без контракта».
21.40 Худ. фильм «Джерри Магуайр».
0.20 «Панорама кино» с Валерием Тодоровским.



9.15 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
9.40 «Храм». Док. фильм. Режиссер В.Дьяконов.
10.45 «Эпизоды». Лия Ахеджакова.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 «Культурная революция». «Рекламa делает жизнь лучше». Программа М.Швыдкого.
13.15 «Уроки русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь». Читают Олег и Михаил Ефремовы.
13.30 «Страсти по-итальянски». Сериал (Италия, 1999). Режиссер А.Кан.
14.30 Архитектурная галерея.
14.45 Власть факта.
15.10 Кино - детям. «Неожиданные каникулы». Сериал (Франция, 1997).
15.35 Сенсация! Сенсация? Сенсация...
16.05 К 190-летию со дня рождения А.И. Герцена. «По ком звонил «Колокол»?» Документальный фильм.
16.50 «По ком звонил «Колокол»?» Документальный фильм.
17.50 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
18.15 «Литературное Переделкино»: «Я сторожем буду в доме твоем». Фильм 4-й.
18.45 «Царская ложа». Николай Алексеев.
19.30 Впервые на экране. «России», или Извечный вопрос: Кто с кем спал?» Художественный фильм (Германия, 1996). Режиссер Х.Дитль.
21.25 Блеф-клуб.
22.05 К 70-летию со дня рождения Андрея Тарковского. «Ностальгия по Андрею».
23.25 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.
23.53 Программа передач.



7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.55 «Совершенно секретно». Тюремный роман.
9.25 Своя игра.
10.10 Внимание: розыск!
11.20 Худ. фильм «Последний дюйм».
13.25 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
14.15 Пепси-чарт.
15.25 «Алмазный берег». Профессия-репортер.
15.45 Наше кино. Борис Химичев и Суйменкул Чокморов в остросюжетном фильме Болота Шамшиева «Алые маки Иссык-Куля».
17.45 Криминал.
18.35 Свобода слова.
20.10 Криминальная Россия. «Жигулевская битва».
21.45 Худ. фильм «День любви».
23.45 Кома.



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
9.00 «Российские тайны: расследование ТВЦ».
9.40 Петровка, 38.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 «Петербургские тайны». Сериал.
11.35 Телеканал «Дата».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.20 Путь к себе.
14.30 «Мир дикой природы». Сериал.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Мотодром.
15.55 Мое Переделкино.
16.25 Материк.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Алфавит». Телеигра.
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.40 Путь к себе.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 Премьера ТВЦ. «Смертельный удар». Худ. фильм.
21.00 События. Время московское.
21.45 Времечко.
22.15 Секретные материалы: расследование ТВЦ.
22.45 Поздний ужин.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка, 38.
23.50 Русский век.
0.30 Чемпионат мира по плаванию в 25-метровом бассейне. Передача из СК «Олимпийский».



6.00 Мультсериал «Шехерезада».
6.30 Утренняя программа «Сегодняшко на свежую голову».
7.40 С новосельем!
8.00 Фильм «Черная кошка, белый кот». 2-я часть.
9.40 Мультсериал «Рекс и его друзья».
10.15 Из жизни женщины.
10.45 Телемагазин.
10.50 Сериал «Тайны четырех преступлений». «Похороны вместо свадьбы».
11.50 Магазин на диване.
12.00 Хит-парад на ТНТ.
12.30 ТВ-клуб.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Шехерезада».
14.00 «Хит-парад на ТНТ». Итоги.
14.20 Авторская программа Э. Николаевой «Первые лица».
14.50 Док. фильм «Большая стройка: плотины».
16.00 Сериал «Сан-Тропе».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Сериал «Женщина-полицейский».
19.30 Сегоднячко.
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Триллер «Ножницы» (США, 1990). Режиссер Фрэнк Де Фелитта. В ролях: Шерон Стоун, Стив Рэйлсбек, Мишель Филлипс, Викки Фредерик, Ронни Кокс.
23.05 Музыка на ТНТ.
23.20 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
23.35 «Ночной канал». «Для тех, кому за полночь...»
2.05 Сегоднячко.
3.00 Док. фильм «Большая стройка: плотины».
3.50 Сериал «Власть желания».

5.00 Клуб «Белый попугай».
5.30 «Чертова служба в госпитале Мэш». Комедийный сериал.
6.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Мир Бобби». Мультсериал.
8.00 «24». Информационная программа.
8.15 Худ. фильм «Гора гризли».
11.00 «Канал истории»: «Реинкарнация». Док. фильм.
12.00 «24». Информационная программа
12.15 «Агентство». Сериал.
12.50 «Зона тьмы». Сериал.
13.45 «Клетка». Сериал.
15.00 «24». Информационная программа.
15.15 «Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
15.40 «Ферма чудища». Мультсериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла (Перу - США).
19.00 «Футурама». Мультсериал.
19.30 Боевик «Мозговая атака».
21.40 «Клетка». Сериал.
0.20 Боевик Такаси Миике «Живым или мертвым».



7.00 Мотоспорт. Чемпионат мира в Японии.
8.00 Мотоспорт. Чемпионат мира в Японии.
9.15 Мотоспорт. Чемпионат мира в Японии.
10.00 Парусный спорт. Океанская гонка.
11.00 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде в Москве.
12.00 Футбол. Кубок УЕФА.
13.00 Футбол. Один мир/один Кубок.
14.00 Мотоспорт. Чемпионат мира в Японии.
15.00 Снукер. Королевский Мастерс-2001 в Шотландии.
17.00 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде в Москве.
18.00 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде в Москве.
20.00 Ледовый спидвей. Международные соревнования.
21.00 Футбол. Легенды Кубка мира.
22.00 Сумо. Гранд-турнир в Осаке.
23.00 Сумо. Гранд-турнир в Осаке.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Сноуборд. Кубок мира в Швеции.
0.45 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
1.15 Мотоспорт. Чемпионат мира в Японии.
2.15 Новости Евроспорта.

СУББОТА, 6 АПРЕЛЯ



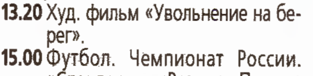
7.00 Новости.
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный французский канал).
8.05 Познавательный сериал «Пятое измерение» (Международный французский канал).
8.30 Існасць. Духовная программа.
9.00 Новости.
9.10 Экран индийского кино. «Непокорившийся судьбе».
11.55 «Кто самый смелый?» Мультфильм.
12.10 Сад мечты. Передача для дачников.
12.40 Королевская охота.
13.10 Здоровье. Služба Тележурнал.
13.35 Сериал «Идеальная пара».
14.30 «Одиночество в толпе. Николай Губенко». Док. фильм.
15.00 Новости.
15.20 Мелодрама «Подружка осень» (Россия - Беларусь). 1-я и 2-я серии.
16.55 Белорусская двадцатка.
17.25 «Пять чудес».
17.55 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Храбрый олененок», «Пес и кот».
18.35 Из достоверных источников.
19.00 Новости.
19.25 «На перекрестках Европы». Телефестиваль белорусской песни.
20.10 Сериал «VIP».
21.00 Панорама недели.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Д.Бриджес и Т.Роббинс в триллере «Дорога на Арлингтон».
23.55 Дзюдо. Международный турнир. Мужчины.
0.35 Сериал «Королева мечей».



7.00, 9.00 (с субтитрами), **14.00, 17.00** Новости.
7.10 КОАПП.
7.35 Следствие ведет Колобков.
7.55 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.10 Играй, гармонь любимая!
8.50 Библиомания.
9.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
9.45 Смак.
10.05 Документальный детектив. «Последний аргумент Нугзара Саджаи». Дело 2002 года.
10.35 В мире животных.
11.15 Здоровье.
11.55 Детектив «Тайны отца Даулинга».
12.50 «Чтобы помнили...» Л. Дьячков. Ведущий - Л.Филатов.
13.35 Дисней-клуб: «Микки-Маус и его друзья».
14.10 Худ. фильм «Человек - амфибия».
16.05 «Песня года. Весна». Филипп Киркоров, Олег Газманов, группа «Любэ» и другие...
17.25 «Песня года. Весна». Продолжение концерта.
18.10 Премьера Первого канала. Проект Николая Фоменко «Форс-мажор».
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
20.00 Время.
20.30 Боевик «Без компромиссов».
22.30 Премьера фильма Стивена Спилберга «Амистад».



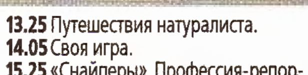
7.15 Папа, мама, я - спортивная семья.
8.05 «Телепузики». Программа для детей.
8.30 Золотой ключ.
8.50 Здоровье и жизнь.
9.25 Доброе утро, страна!
10.00 «Сто к одному». Телеигра.
10.50 «Наука и техника». Научно-познавательная программа.
11.55 Премьера. Марина Дюжева и Александр Симонец в комедийном сериале «Дружная семейка».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Худ. фильм «Увольнение на берег».
15.00 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» - «Ротор». Прямая трансляция со стадиона «Лужники».
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
20.00 Худ. фильм «Беглец».
22.30 Комедия «Колесо любви».
0.20 Горячая десятка.



9.00 Программа передач.
9.10 «Дикие животные». «Видишь - не видишь».
9.35 «Углы манежа».
10.05 Детский сеанс. «Смех и горе у Бела моря». Мультфильм.
11.05 Бабушкины рецепты.
11.20 Гэг.
11.35 «Небеса над нами». Худ. фильм (Англия, 1963). Режиссеры Джон и Рой Болтинг.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 К 70-летию со дня рождения Андрея Тарковского. «1001 рассказ о кино».
14.10 Графоман.
14.35 Призраки замков Англии. Док. фильм (Великобритания, 1996).
15.30 А.Казанцев. «Братья и Лиза». Телеспектакль. Режиссер К.Худяков.
17.05 «Парижский журнал». «Институт».
17.35 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
18.15 «В вашем доме». Семья Тодоровских.
18.55 «Исторические концерты». Й.Гайдн. Концерт №2 для виолончели с оркестром.
19.20 К 70-летию со дня рождения Мастера. «Режиссер Андрей Тарковский». Док. фильм. Режиссер М.Лехчиловский.
21.17 Личные воспоминания о большой жизни.
21.20 «Культкино». «Жертвоприношение». Худ. фильм (Швеция - Франция, 1986). Режиссер А.Тарковский.
23.50 Программа передач.



6.55 Анонс дня
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 Программа для детей «Улица Сезам».
7.40 Мир приключений. Сериал «Зеркало, зеркало-II». 1-я и 2-я серии.
8.25 Без рецепта.
9.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.45 Светлана Дружинина. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
10.20 Квартирный вопрос.
11.25 Боевик «Без права на ошибку».
13.15 Вкусные истории.



13.25 Путешествия натуралиста.
14.05 Своя игра.
15.25 «Снайперы». Профессия-репортер.
16.00 Комедия «Высокий блондин в черном ботинке».
18.45 Сериал «Агент национальной безопасности». «Россан».
19.55 Боевик «Не будите спящего полицейского».
22.05 Сериал «Звездные врата-II».
23.00 Все сразу!
23.35 Худ. фильм «Несут меня кони...»



6.30 Смотрите на канале.
6.35 «Москва на все времена». Документальный сериал.
7.05 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 Мультпарад. «Волшебный магазин». «Петушок - золотой гребешок».
8.45 Православная энциклопедия.
9.10 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
9.40 Телебукмекер.
10.00 События. Утренний рейс.
10.15 Городское собрание.
10.50 Худ. фильм «Старая, старая сказка».
12.25 «Мир дикой природы». Сериал.
13.00 События. Время московское.
13.20 Денежный вопрос.
13.35 «Антимония». Интерактивная игра.
14.10 «Голубой щенок». Мультфильм.
14.35 «На страже порядка». Сериал.
16.25 Особая папка.
17.00 «Шел трамвай десятый номер». Мультфильм.
17.15 Детектив-шоу.
18.05 Премьера ТВЦ. «Мужская работа». Сериал.
19.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 «Виновный». Худ. фильм.
22.15 События. Время московское.
22.30 Хорошо, Быков.
22.40 Мода non-stop.
23.15 Чемпионат мира по плаванию в 25-метровом бассейне. Передача из СК «Олимпийский».
23.55 К 70-летию Андрея Тарковского. «Сталкер». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.





7.00 «Из жизни женщины». Дайджест.
7.30 Мультсериал «Сейлормун».
8.00 Мультсериал «Марсупилами».
8.30 Авторская программа Э. Николаевой «Первые лица».
9.00 Социально-психологическая драма «Зина-Зинуля» (СССР, 1986). Режиссер Павел Чухрай. В ролях: Евгения Глушенко, Виктор Павлов, Владимир Гостюхин, Александр Збруев, Татьяна Агафонова, Елена Майорова, Светлана Тормахова, Евгений Шутов.
11.00 «Сегоднячко» за неделю». Дайджест.
12.00 Медицинское обозрение.
12.30 «Час Дискавери». «Пираты».
13.30 Кино, кино, кино.
14.00 «Удивительные животные-4». «Умные животные».
14.30 Мультсериал «Марсупилами».
15.00 Мультсериал «Волшебный школьный автобус».
15.30 Мультсериал «Сейлормун».
16.00 Фантастический сериал «Первая волна».
17.00 «Антология юмора с Михаилом Ашумовым».
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Сериал «Женщина-полицейский».
19.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
20.00 Мультсериал «Волшебный школьный автобус».
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Боевик «Цель - президент» (США, 1996). Режиссер Джозеф Мерхи. В ролях: Майкл Мэдсен, Энджи Эверхарт, Рой Шайдер, Кейт Дэвид, Дейтон Келли.
22.55 Рестлинг на ТНТ. «Женская лига».
23.55 Мистический триллер «Ведьмина доска» (США, 1995). Режиссер Питер Сватек. В ролях: Дэвид Нерман, Локи Ламберт, Седрик Смит, Донна Сарразин.
2.10 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
2.20 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
2.50 Фантастический сериал «Первая волна».
3.35 «Сегоднячко» за неделю». Дайджест.



7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Русалочка». Мультсериал.
8.00 «Тик-герой». Мультсериал.
8.30 «Мурашки». Сериал.
9.00 «Футурама». Мультсериал.
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 Щедрое лото.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 Мир спорта глазами «Жиллетт».
12.45 Боевик «Крепость».
14.55 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.25 «Вовочка». Комедийный сериал.
16.00 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Марш Турецкого-2». Сериал.
18.30 «Ее звали Никита». Сериал. Новый сезон.
19.30 Боевик «Орден мстителей».
22.10 Триллер Боба Мисиоровски «Террор в воздухе».
0.15 Ночной музыкальный канал.

7.00 Мотоспорт. Чемпионат мира в Японии.
8.00 Мотоспорт. Чемпионат мира в Японии.
9.15 Мотоспорт. Чемпионат мира в Японии.
10.30 Футбол. Команда мечты Жиллетт.
11.00 Футбол. Удар по голу.
11.45 Футбол. Матч века.
12.30 Настольный теннис. Чемпионат Европы в Хорватии.
14.30 Мотоспорт. Чемпионат мира в Японии.
15.30 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде в Москве.
17.00 Настольный теннис. Чемпионат Европы в Хорватии.
18.00 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде в Москве.
20.00 Настольный теннис. Чемпионат Европы в Хорватии.
22.00 Керлинг. Чемпионат мира в США.
23.00 Конный спорт. Кубок мира в Швеции.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Сумо. Гранд-турнир в Осаке.
1.15 Сумо. Гранд-турнир в Осаке.
2.15 Сноуборд. Кубок мира в Швеции.
2.45 Новости Евроспорта.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 АПРЕЛЯ



7.00 Новости.
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный французский канал).
8.05 «Агромир».
8.30 Арсенал. Программа об армии.
9.00 Новости.
9.10 Слово Митрополита Филарета на праздник Благовещения Пресвятой Богородицы.
9.20 Мультиклуб.
9.50 Фильм - сказка «Садко».
11.20 «Все нормально, мама!»
12.00 Телевитамин.
12.25 Сериал «Королева мечей».
13.15 «Судьба человека». Отец Николай.
13.45 «Пой, душа!» Программа по письмам телезрителей.
14.15 «Молодая Беларусь». Спортивные соревнования семей.
14.45 «И другие официальные лица».
15.00 Новости.
15.20 Мир и мы.
15.40 «Приключения барона Мюнхгаузена». Мультфильм.
16.00 Мелодрама «Подружка осень» (Россия - Беларусь).
17.35 Криминальное досье.
18.05 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
18.30 «Время местное».
19.00 Планета «Арт».
19.30 Телебарометр. Прогноз погоды.
19.45 Энциклопедия белорусского спорта. Велоспорт.
20.00 Панорама аналитическая.
20.40 Спорт-курьер.
20.50 Наше любимое кино. Н.Бурляев в военной драме А.Тарковского «Иваново детство».
22.25 Телевизионный Дом кино. Любительское кино.
22.50 Дзюдо. Международный турнир. Женщины.
23.35 Сериал «Жюли Леско».
1.10 Док.сериал «Пары и дуэты» (Международный французский канал).



7.00, 9.00 (с субтитрами), **14.00, 17.00** Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 Дисней-клуб: «Детеныши джунглей».
8.05 Утренняя звезда.
8.50 Библиомания.
9.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.10 КВН-2002. Вторая игра сезона.
12.15 Юмористическая программа «Сами с усами».
12.50 Умницы и умники.
13.15 Сокровища Кремля.
13.35 Дисней-клуб: «Микки-Маус и его друзья».
14.10 Мэрилин Монро уверена - «Джентльмены предпочитают блондинок».
16.00 Живая природа. «Властелины глубин».
17.20 Е.Шифрин, Я.Арлазоров, В.Коклюшкин и другие в юмористической программе «Шутка за шуткой».
17.50 Комедия «Кот в мешке».
19.35 Боевик «Цепная реакция».
21.30 Времена.
22.45 «Линия кино». Памяти Андрея Тарковского. Фильм «Зеркало».



6.40 Папа, мама, я - спортивная семья.
7.25 «Телепузики».
7.50 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «ТВ-Бинго-шоу».
9.20 Доброе утро, страна!
9.55 Сам себе режиссер.
10.55 «Городок». Дайджест.
11.30 Премьера. Марина Дюжева и Александр Симонец в комедийном сериале «Дружная семейка».
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.05 Вокруг света.
14.55 Детективный сериал «Воздушная полиция».
15.55 Аншлаг.
16.55 ТВ-Бинго-новости.
17.00 Худ. фильм «Красотка-2: сбежавшая невеста».
19.00 Вести недели.
20.10 Худ. фильм «Я объявляю вам войну».
22.00 Худ. фильм «Безумный Макс. Воин дорог».
0.00 «Спорт за неделю».
1.00 По просьбам зрителей. Кайл Маклахлен и Шерилин Фенн в сериале Дэвида Линча «Твин Пикс».



9.00 Программа передач.
9.10 «Дикие животные». «Топот маленьких ножек».
9.35 «Перепутовы острова».
10.00 Детский сеанс. «Конек-горбунок». Мультфильм.
11.20 Недлинные истории.
11.35 «Человек родился». Худ. фильм («Мосфильм», 1956). Режиссер В.Ордынский.
13.05 «Коля, Оля и Архимед». Мультфильм.
13.30, 21.30 Новости культуры.
13.45 К Дню геолога. «Из жизни разведчика Самсонова...» Док. фильм.
14.15 Магия кино.
14.45 Шедевры мирового музыкального театра. В.-А.Моцарт «Волшебная флейта». Фильм-опера.
17.50 Тем временем.
18.15 «Дом актера». «Звездные истории».
18.55 «В порту». Мультфильм.
19.10 «Мой любимый клоун». Худ. фильм («Мосфильм», 1986). Режиссер Ю.Кушнерев.
20.35 Гость в актерской студии.
21.50 Личные воспоминания о большой жизни.
21.55 «Гленгарри Глен Росс». Худ. фильм (США, 1992). Режиссер Дж.Фоли.
23.35 Играет В.Крайнев.
23.50 Программа передач.



6.55 Анонс дня
7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 «Улица Сезам».
7.40 Пепси-чарт.
8.30 Ох, уж эти дети!
9.15 Сериал «Агент национальной безопасности».
10.25 Криминальная Россия. «Жигулевская битва».
11.20 Комедия «Баламут».
13.15 Вкусные истории.
13.25 Служба спасения.
14.05 Своя игра.
15.25 «Последняя водка». Профессия-репортер.
15.45 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.35 Илья Глазунов. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
17.10 Мир кино. Комедия «Возвращение высокого блондина».
18.45 Сериал «Агент национальной безопасности». «Гордеев узел».
20.00 Намедни.
21.15 Куклы.
21.35 Сериал «Звездные врата-II».
22.30 Худ. фильм «Амазонка» (США - Финляндия).
0.25 Журнал Лиги чемпионов.



6.25 Смотрите на канале.
6.30 «Москва на все времена». Документальный сериал.
7.00 «Отчего, почему?»
8.00 Мультпарад. «Баранкин, будь человеком». «Беги, ручеек».
8.45 «Полевая почта».
9.15 Наш сад.
9.35 Лакомый кусочек.
10.00 Московская неделя.
10.25 Деловая лихорадка.
10.45 «Левша». Мультфильм.
11.30 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам.
12.25 Борис Клюев в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 События. Время московское.
13.15 Все о здоровье в программе «21-й кабинет».
13.45 «Алфавит». Телеигра.
14.25 Ток-шоу «Слушается дело».
15.25 «Чисто английское убийство». Сериал. Фильм 12-й. «Вендетта по-английски».
17.15 Великая иллюзия.
18.00 Премьера ТВЦ. «Мужская работа». Сериал.
19.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Худ. фильм «Змеелов».
22.00 События. Время московское.
22.10 Чемпионат мира по плаванию в 25-метровом бассейне. Передача из СК «Олимпийский».
22.55 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
23.25 Золотая фишка.



7.00 «Из жизни женщины». Полезные советы.
7.30 Мультсериал «Сейлормун».
8.00 Мультсериал «Марсупилами».
8.30 Познавательная программа «Осколки времени».
9.00 Фильм «Цель - президент» (США, 1996).
11.15 Ток-шоу «Страсти по...».
12.15 «Встреча с...» Вячеслав Добрынин.
13.00 Неизвестная планета.
13.30 Документальный сериал «Истории океана».
14.00 Познавательная программа «Осколки времени».
14.30 Мультсериал «Марсупилами».
15.00 Мультсериал «Волшебный школьный автобус».
15.30 Мультсериал «Сейлормун».
16.00 Фантастический сериал «Первая волна».
17.00 Боевик «Крестоносец» (Россия, 1995). Режиссеры: Михаил Туманишвили, Александр Иншаков. В ролях: Ольга Кабо, Александр Иншаков, Владимир Ильин, Николай Еременко.
19.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
20.00 Мультсериал «Волшебный школьный автобус».
20.25 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы.
20.30 Однажды вечером.
21.35 Мультсериал «Боб и Маргарет».
22.05 Триллер «Концы в воду» (Австралия, 1995). Режиссер Иан Барри. В ролях: Джадд Нельсон, Ди Смарт, Марк Ли, Питер Фелпс.
0.15 Документальный сериал «Истории океана».
0.40 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
1.10 Фантастический сериал «Первая волна».
1.55 Ток-шоу «Страсти по...».



7.00 «1/52». Спортивное обозрение.
7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Русалочка». Мультсериал.
8.00 «Тик-герой». Мультсериал.
8.30 «Мурашки». Сериал. Заключительная серия.
9.00 «Футурама». Мультсериал.
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 «Ее звали Никита». Сериал.
12.00 «24».
12.15 Военная тайна.
12.45 Николай Шушарин и Сергей Пижель в детективе «Прощальная гастроль «Артиста».
14.40 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.10 «Агентство». Сериал.
15.45 «Человек-паук». Мультсериал
16.40 «1/52». Спортивное обозрение.
17.00 Матч российской футбольной премьер-лиги. «Сатурн-Ren TV» (Московская область) - «Анжи».
19.00 Жан-Поль Бельмондо и Рэкуэл Уэлч в приключенческой комедии Клода Зиди «Чудовище».
21.20 Телетузики.
21.30 Брю Уиллис, Гэри Олдмэн и Милла Йовович в фантастическом боевике Люка Бессона «Пятый элемент» (Франция - США).
0.30 «Секретные материалы». Сериал.
1.30 «Альфред Хичкок представляет». Сериал.
2.05 Ночной музыкальный канал.



5.00, 6.15, 7.30, 9.00, 10.00, 11.00 Мотоспорт. Чемпионат мира.
12.00 Плавание. Чемпионат мира.
12.45 Супербайк. Чемпионат мира.
14.00 Мотоспорт. Чемпионат мира.
15.00 Велоспорт. Кубок мира.
17.30 Супербайк. Чемпионат мира.
18.00 Плавание. Чемпионат мира.
20.00 Керлинг. Чемпионат мира в США.
21.30 Настольный теннис. Чемпионат Европы в Хорватии.
22.30 Новости Евроспорта.
0.15 Мультиспорт. Всякая всячина.
0.45 Плавание. Чемпионат мира.
2.15 Новости Евроспорта.

Астрологический прогноз

от Игоря Кирюшина на 1 — 7 апреля

Астропрогноз отражает естественный социально-психологический фон, действующий в природе и представляющий собой усредненную величину. При составлении индивидуального прогноза (гороскопа) учитываются дата, место и точное время рождения.



Во вторник и среду вы проявите изобретательность в работе и благодаря деловой сноровке добьетесь продвижения вперед. В выходные дни удастся сделать важные шаги по переустройству и улучшению своей жизни или отношений с кем-либо. Однако уважайте точку зрения партнера, его вкусы и привычки – что поделать, если он не полностью соответствует вашим представлениям?..



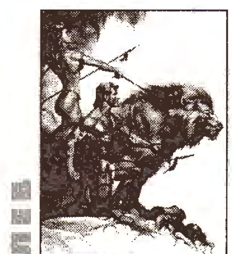
В понедельник вероятно не очень выгодное приобретение или не слишком удачное вложение средств. Во вторник и среду вы можете получить хорошее предложение, касающееся возможности подзаработать, или же к вам придет хорошая идея. Выходные будут связаны со счастливыми событиями в личной жизни, семейных делах, что благоприятно отразится на вашем существовании.



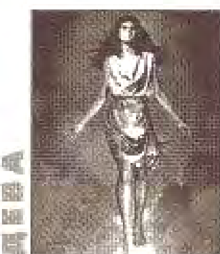
Понедельник предвещает неудачные финансовые и деловые решения. Во вторник и среду вероятно установление крепких отношений с авторитетным и зрелым человеком. Благодаря деловой хватке вы сможете завоевать новые позиции на работе и начать важное дело. Переговоры окажутся удачными. В воскресенье жребий будет вами брошен. Вы станете осуществлять необычные замыслы.



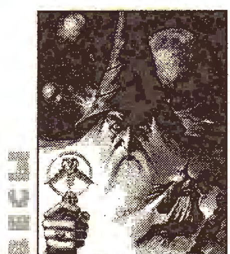
Понедельник предвещает легкомыслие и непродуманные действия в финансовой области. Во вторник и среду идеализм придет в равновесие с практицизмом. Благодаря творческому подходу вы хорошо справитесь с работой и сможете обработать большой объем информации. В выходные дни предвидятся радостные события в личной жизни, которые запомнятся надолго, если не навсегда.



В понедельник доверие начальства и других людей будет легкомысленно поставлено на карту. Во вторник и среду хорошая концентрация, организованность и творческое воображение помогут успешно справиться с важными делами. В выходные дни вы приступите к переустройству своей домашней жизни и самоулучшению. Однако не переносите огонь критики на близких – будьте реалистами!



Вы приступите к практической реализации вашего замысла на работе или, по крайней мере, займетесь разработкой плана, как это сделать. В понедельник будет подверженность ошибочным решениям и сделкам. Во вторник и среду вы получите поддержку от влиятельного, серьезного человека, справитесь с большим объемом работы и сможете провести важную деловую встречу.



Во вторник и среду благодаря собранности и деловитости вы сделаете важную часть серьезной работы, укрепите как деловые связи, так и романтические отношения. Выходные дни – время счастливых перемен и кульминационных событий в личной жизни. Радость от приятных встреч или дорогих приобретений наполнит ваше существование. Не забудьте назначить свидание на это время!



Вы добьетесь успеха в секретных, закулисных делах и сможете разоблачить небольшую тайну во вторник и среду. Займитесь в это время деловым планированием. В выходные проявится тяга к большим домашним проектам, которые заметно улучшат ваш быт. Изобретательность и стратегическое мышление будут весьма кстати. Не исключено приятное приобретение.



В понедельник нужен более серьезный подход к отношениям с начальством и финансовым делам. Это неудачный день для сделок и важных решений. Во вторник и среду предвидятся важные встречи и знакомства, благоприятные для работы и личной жизни. Выходные дни принесут роскошные приобретения и счастливые события в любви, которые долгое время будут озарять ваш путь.



Вы сможете многое сделать для того, чтобы продвинуться в карьере и заслужить авторитет хорошего специалиста. Особенно благоприятные дни для этого – вторник и среда. Прекрасные организаторские качества, важные деловые встречи, знакомства, работа с источниками информации и отчетами – все пойдет вам на пользу. Появится возможность укрепить нужные связи.



Перед вами откроется возможность утвердиться на профессиональной стезе благодаря хорошим идеям, исполнительности и продуктивной работе. Вам окажут поддержку зрелые, авторитетные люди. Не исключены серьезные знакомства и переговоры. Вашей опорой станет творческое и романтическое вдохновение. Лучшие дни для работы – вторник и среда, а для любви – воскресенье.



В понедельник потребуется быстро отреагировать на разговор с начальником. Не принимайте важных решений, особенно финансовых. Во вторник и среду вашей путеводной звездой будет интуиция. Выходные дни обещают счастье в любви, радость от общения с приятными людьми и дорогие приобретения. Это время кульминации в романтических делах и сердечных признаний.

СУД

Как аукнется...

юные бунтари поведали судьям о варварских методах воспитания, которые практикуются в Витебской колонии для несовершеннолетних

Александр НИКОЛАЙЧУК

Судебное разбирательство по делу семерых зачинщиков бунта в колонии для несовершеннолетних в Витебске (ВК-1) грозит разразиться невиданным скандалом против чиновников КИН МВД РБ. После показаний подсудимых суд вынес частное определение об издевательствах над малолетними осужденными и передал материалы в прокуратуру области, которая сразу же возбудила уголовное дело против сотрудников колонии.



Коллаж И.КОРОБОВОЙ

Развернувшаяся в зале суда Первомайского района Витебска драма преподнесла руководству ВК-1 массу неожиданных сюрпризов. Одним из них стали откровения трех малолетних бунтовщиков, в которых описывались варварские методы воспитания, применявшиеся незадолго до бунта администрацией ВК-1 к юным преступникам.

В частности, на одном из январских судебных заседаний ребята рассказали о существовании в период их нахождения в колонии специальной железной клетки, построенной прямо на улице и предназначенной для содержания нарушающих режим колонистов. Причем если верить словам подсудимых, дети попадали в нее независимо от времени года и погодных условий. Кроме подобных неординарных способов содержания работники тюрьмы прибегали и к изощренным методам психологического давления. Это подтверждают показания Вадима Ильюшенко: «*Я нечаянно сломал руку при проведении ремонтных работ в отряде. Две недели меня выгоняли из санчасти, не давали освобождение от работы. А один из оперуполномоченных передал мне в изоляторе нож, чтобы я вскрыл себе вены, мол, меньше мучаться будешь*».

Много говорилось обиняемыми о сильном давлении со стороны администрации уже после бунта. Причем в ходе разбирательства судьи смогли сами убедиться в том, что некоторые сотрудники ВК-1 продолжают применять к взбунтовавшейся семерке грубую физическую силу. Так, накануне очередного слушания ребята были избиты своими конвоирами и пред очами служителей Фемиды предстали уже с синяками и кровоподтеками. Результаты медицинского освидетельствования, проведенного в тот день прямо в зале суда, стали причиной для возбуждения нового уголовного дела на этот раз против сотрудников СИЗО. В то же время ряд правозащитных организаций республики направили генеральному прокурору РБ Шейману письмо с просьбой о создании специальной комиссии по проверке работы педагогической службы колонии.

Спустя несколько дней правоохранительное ведомство все же отрядило трех своих представителей для инспектирования скандальной зоны. Однако никаких нарушений, «*...которые могли повлечь за собой бунт*», им выявить не удалось. Впрочем, официальный ответ за подписью заместителя генпрокурора защиту не удовлетворил. И теперь в зале суда разгорается очередная кампания по защите прав и достоинства заключенных.

Особое беспокойство у правозащитников вызывает судьба несовершеннолетнего Алексея Дайнеко, которого начальник колонии назвал одним из активных зачинщиков массовых беспорядков, имевших место на территории ВК-1 в начале прошлого года. Дело в том, что недавно, узнав от одного из оперативных работников тюрьмы, что за участие в бунте ему дадут не меньше 15 лет строгого режима, Алексей попытался покончить жизнь самоубийством. В предсмертной записке, которая имеется в материалах дела, мальчик написал: «*Я покончил с собой, потому что узнал, какой срок мне дадут. У меня нет ни родителей, ни родственников. Пятнадцать лет в тюрьме я просто не выдержу. Идти после тюрьмы мне будет некуда. Претензий ни к осужденным, ни к администрации не имею*».

Стоит отметить, что по предварительному заключению медиков Дайнеко сильно отстает в умственном развитии от других детей своего возраста. Посему остается загадкой, каким образом бунтовщики избрали идейным лидером ребенка с низким, как выражаются психологи, социальным статусом. Вполне вероятно, что администрация колонии могла ошибиться, назвав Алексея главным зачинщиком беспорядков. Однако свою вину мальчик признает полностью. При этом утверждает, что бунтовщики никаких зданий в колонии не захватывали, они в них попросту жили. По словам Марии Осиповой, председателя общественной организации «Граждане за национальную безопасность», у многих присутствовавших на том заседании представителей как защиты, так и обвинения сложилось однозначное впечатление, что мальчик не совсем понимает суть предъявляемых обвинений. И неизвестно, как он поведет себя после вынесения приговора. Если ему удастся покончить с собой, то его смерть всецело будет на совести правоохранительной системы страны.

ПОДРОБНОСТИ

Дайте жалобную книгу

Александр БАРНАТОВИЧ

В столице продолжает набирать обороты скандал, связанный с наездом на женщину (в результате чего она погибла), который совершил сын председателя Минского городского суда. Военная прокуратура, расследующая это дело, объявила «жалобную войну» известной правозащитнице и адвокату Вере Стремковской, которая оказывает юридическую помощь бывшему мужу погибшей, Юрию Четверухину. В ответ на жалобу адвоката о недопущении ее на допрос клиента, посланную в Прокуратуру РБ, заместитель военного прокурора составил свою и направил ее в Президиум Минской городской коллегии адвокатов.

В одном из недавних номеров «БДГ» мы писали о том, что республиканская прокуратура возобновила расследование по факту дорожно-транспортного происшествия со смертельным исходом, произошедшего с участием сержанта срочной службы Федора Ардяко. Напомним, что дело в отношении важного солдата было прекращено постановлением следователя военной прокуратуры еще 14 декабря 2001 года — за отсутствием в действиях подозреваемого состава преступления. Причем об окончании разбирательства не уведомили ни бывшего мужа, ни 10-летнюю дочь погибшей, так как еще ранее следователь не пожелал признавать их потерпевшими по делу.

Поэтому о прекращении уголовного преследования в отношении Федора Ардяко Юрий Четверухин узнал лишь спустя пару недель после свершившегося факта. Не согласившись с такой постановкой вопроса, он обратился за помощью к адвокату. 5 января 2002 года оказать ему юридическую поддержку согласилась Вера Стремковская, которая сразу же обжаловала постановление следователя.

Расследование было возобновлено. Но первое же следственное действие в стенах военной прокуратуры закончилось скандалом. 14 марта ее сотрудники отказались допускать на допрос Юрия Четверухина его адвоката. В ответ на это Четверухин не пожелал давать показания и вместе с адвокатом снова написал жалобы в Прокуратуру Республики Беларусь. Но разбираться с жалобами на действия сотрудников военной прокуратуры в конечном итоге было поручено... военной прокуратуре. Те же, устав, видимо, от жалобщиков, решили действовать более жестко — используя их же «оружие». В Минскую городскую коллегию адвокатов была направлена жалоба заместителя военного прокурора.

Если верить этому документу, то Вера Стремковская — хулиган и дебошир, а вовсе не адвокат. Так, в жалобе утверждается, что 14 марта Вера Стремковская в здании военной прокуратуры потребовала от своего клиента, чтобы тот не давал никаких показаний без ее участия. Затем она, «используя физическую силу, вытолкала свидетеля Четверухина из кабинета следователя». При этом адвокат словесно оскорбляла следователя и начальника следственного отдела, чем, по мнению последних, нарушила ст.18 Закона «Об адвокатуре» и нормы профессиональной этики. Следователи пожаловались также, что Стремковская сознательно ввела Четверухина в заблуждение относительно его прав о присутствии на допросе адвоката. Прокурорские работники терпеливо объяснили и ей, и Четверухину положения УПК, в котором указывается, что присутствовать на допросе свидетеля адвокат «*не может*». Но и это не подействовало.

Следует пояснить, что в Уголовно-процессуальном кодексе действительно не содержится нормы, предоставляющей свидетелю право на присутствие на допросе адвоката. Однако и указания на то, что адвокат на допросе присутствовать «*не может*», вопреки утверждению следователей, тоже нет. На это и указывала Стремковская. В подтверждение своей правоты она сослалась также на ст.62 Конституции РБ, которая предоставляет гражданам право в любое время и в любом государственном органе пользоваться юридической помощью. Однако спор по поводу толкования наших противоречивых законов перерос в нелицеприятное выяснение отношений.

Со слов Стремковской и Четверухина, именно прокурорские работники, не найдя веских аргументов в защиту своей позиции, перешли на грубость и оскорбления. До драки, к счастью, не дошло. Адвокат лишь была обвинена в том, что посредством этого дела хочет повлиять на председателя Минского городского суда. Видимо, следователи осведомлены, что в октябре 2001 года коллегия Минского городского суда частично отменила решение Московского суда столицы о возмещении Стремковской, журналистом Груздиловичем и газетой «Навіны» морального вреда следователю Смоленцеву. Дело направили на новое рассмотрение в Московский суд, и оно уже было назначено к слушанию. Но как только Стремковская взялась помогать Четверухину, Михаил Ардяко принес протест на постановление гражданской коллегии своего же суда. Из суда Московского района дело истребовали обратно, и в итоге Президиум Минского городского суда удовлетворил протест своего председателя.

Пока трудно сказать, чем закончатся эти «боевые действия». Но в настоящее время события развиваются не в пользу Стремковской и ее подзащитного. По жалобе военной прокуратуры адвокат уже была вызвана в Минскую городскую коллегию адвокатов, где написала объяснительную по поводу своего поведения. Решение ее вопроса состоится в ближайшее время. Как сказала корреспонденту «БДГ» Вера Стремковская, она не питает иллюзий по поводу решения коллегии. Ей однажды уже был вынесен выговор по жалобе судьи, которая вела «дело Василия Старовойтова». «*В том документе*, — пояснила адвокат, — *говорилось, в частности, что я своими многочисленными ходатайствами об изменении моему подзащитному меры пресечения с заключения под стражей на подписку о невыезде наношу вред его здоровью*».

В отношении же Юрия Четверухина следователь военной прокуратуры вынес постановление о принудительном приводе на допрос. К нему домой периодически заявляются милиционеры, которым поручено доставить его на следственное действие. Но сделать это пока не удается.

P.S. Когда номер готовился в печать, нам стало известно, что военная прокуратура инициировала возбуждение уголовного дела против адвоката.

ЛИДЕРЫ РЫНКА

Пятилетний опыт и тысячи исцеленных

Нехирургические методы лечения геморроя

Геморрой, анальные трещины — распространенные и опасные заболевания, мучительные как в физическом, так и в моральном плане. Ложный стыд и боязнь операционного вмешательства толкают людей на самолечение, чреватое развитием тяжелых осложнений. Не полагайтесь на удачу. В проктологии, и это жизненно необходимо понимать каждому, успех лечения определяется ранней диагностикой, квалификацией и опытом специалиста, постоянным уходом за пациентом и контролем излеченности. Примером современного, комплексного подхода к лечению является медицинский центр «Экомедсервис».

«Располагая самым большим в Беларуси, реальным пятилетним опытом лечения тысяч больных, скажу, что примерно в 80–85% случаев можно избежать тяжелого хирургического вмешательства. Но решать, как быть в каждом конкретном случае, должен врач — под маской геморроя могут протекать и другие заболевания, в том числе и онкологические, — говорит Главный специалист Минздрава РБ, руководитель Минского городского центра колопроктологии, кандидат медицинских наук Валерий РУСИНОВИЧ. — *Мы подошли к лечению геморроя методами лигирования и инфракрасной фотокоагуляции не понаслышке (по литературе), а после собственных глубоких исследований, доказав эффективность этих методов на практике. Это действительно безболезненно и амбулаторно»*.

Медицинский центр «Экомедсервис» одним из первых в Республике начал лечение геморроя нехирургическими методами — собственный хирургический стационар и современное оснащение позволяют использовать новые разработки и в проктологии, и в других областях медицины. Отличительная черта центра: весь «путь» от диагностики и до полного выздоровления пациента сопровождает врач. Добавим, что шестилетняя безупречная репутация центра — лучшая гарантия качественного лечения, а желающим сохранить свое здоровье предлагается самое современное средство профилактики заболеваний толстого кишечника — его глубокая очистка. Процедура эффективна и безопасна, проводится после консультации и под наблюдением врача.

Так стоит ли терпеть «до последнего»? Своевременное обращение к колопроктологу нашего центра может избавить вас от тяжелых хирургических вмешательств, позволит вовремя диагностировать предопухолевые и злокачественные новообразования. Отметим, что наш центр отличается благожелательным и заботливым отношением ко всем пациентам. Каждому больному уделяется максимум заботы и внимания со стороны врача и медперсонала. Комфортная обстановка центра и мощный комплекс физиопроцедур также способствуют скорейшему выздоровлению. Более тридцати направлений современной медицины — это возможность вместе с проктологическими решить и остальные проблемы вашего здоровья.



Ждем вас по адресу: Минск, ул. Толстого, 4. Работаем в выходные и праздничные дни. Тел.: (017) 207-74-74, 220-45-81, 226-53-46.

«Экомедсервис» — новейшие методики лечения геморроя, удобные для пациента.

Лиц. МЗ РБ № 1898 от 09.07.2001 до 09.07.2006 г.

КАЛЕЙДОСКОП

Бельгийцы — самая здоровая нация

К такому выводу пришли авторы исследования из британского научного центра World Markets Research Centre (WMRC). Самые здоровые нации выявлялись по четырем критериям: общая продолжительность жизни населения, характер и причины смертности, количество представителей медицины на 100 тыс. человек населения и уровень медицинского обслуживания.

В исследовании WMRC приняли участие 175 стран со всех континентов. При сведении данных выяснилось, что бесспорным лидером рейтинга здоровья оказалась Бельгия. На втором месте в списке самых здоровых вышла Исландия, затем идут Нидерланды, Франция, Швейцария, Австрия, Швеция, Италия, Норвегия и Австралия. Замкнула десятку Германия. Примечательно, что некоторые экономически развитые государства оказались далеко за пределами первой десятки. Сьерра-Леоне оказалась на 175-м месте, замкнув список. Оказалось, что в этой беднейшей в мире стране самая высокая смертность и самые низкие затраты на здравоохранение.

Венгров убивают сигареты

В настоящее время каждая пятая смерть в Венгрии обусловлена последствиями курения. Столь неутешительные для любителей табака данные распространило Центральное статистическое управление страны.

Сравнительный анализ показывает, что по такому тесно связанному с курением заболеванию, как рак легких, Венгрия прочно заняла первое место в мире. За последние 30 лет от последствий курения в стране, население которой едва превышает 10 млн, умерло более 800 тыс. человек. Статистика также показывает, что курящие мужчины живут в Венгрии в среднем почти на восемь лет меньше, чем некурящие. У женщин эта разница составляет более шести лет.

НА ЗАМЕТКУ

Здоровье... в ногах

Евгения ЕРМАКОВИЧ

Варикозная болезнь — это дань, которую человеку приходится платить за возможность ходить на двух ногах, а не на четырех. Но от такого рода расплаты не только можно, но и нужно уклоняться любыми путями! Какими? Об этом и пойдет речь.

Для начала — немного о механизме развития этой болезни. Кровь оттекает от ног по целой системе соединенных между собой поверхностных и глубоких вен. Клапаны в них пропускают кровь только в одном направлении и не дают ей оттекать назад. Если же они не справляются с нагрузкой, в поверхностные вены попадает больше крови, чем положено, и давление в них возрастает. Соответственно, расширяются стенки кровеносных сосудов. Вот почему варикозные вены становятся такими заметными, «разбухают». А поскольку на одних участках сосудистая стенка тоньше, а на других толще, расширение происходит неравномерно и вена кажется узловатой.

Среди особенностей организма, которые могут послужить причиной возникновения варикозной болезни, — наследственная предрасположенность и ослабленная (возможно, уже от рождения) соединительная ткань, которая укрепляет стенки вен.

Как правило, выявляется скрытая болезнь в период беременности и при тяжелых физических нагрузках. Как ничто другое способствует ее развитию длительное стояние на ногах. Быстро развивается она и при хронических заболеваниях желудочно-кишечного тракта и мочевыводящих путей: повышенное внутрибрюшное давление создает дополнительное препятствие оттоку крови.

Коварство варикозной болезни в том, что очень долго она остается лишь неприятным косметическим дефектом, не доставляя при этом никаких ощутимых неудобств. Но появление расширенных вен на голени — сигнал тревоги. Когда появляются отеки, а кожа темнеет и становится «лаковой», ссадины и порезы на ногах долго не заживают — это уже второй, более тревожный сигнал: организм исчерпал возможности справиться с болезнью самостоятельно, и надо срочно принимать меры. Иначе последствия могут быть очень тяжелыми, вплоть до образования трофических язв (они очень болезненны и крайне неохотно поддаются лечению) и тромбов (а это уже угроза не просто здоровью, а жизни).

Меры борьбы зависят от стадии развития болезни. «Разгрузить» пораженные вены могут различные мази и кремы, поднимающие тонус сосудов. Но применять их рекомендуется под наблюдением врача. Ведь из-за плохого оттока крови обостряются аллергические реакции, ухудшается естественный обмен веществ, поэтому гораздо легче возникают раздражения кожи, дерматиты. Для лечения варикозного расширения вен успешно применяется бинтование ног. В последнее время в качестве альтернативы этому методу в аптеках предлагаются специальные поддерживающие колготки. Это заметно притормаживает развитие болезни, хотя полного избавления от нее не приносит.

Если же ей удалось зайти достаточно далеко, то выход один: скальпель хирурга. Поврежденная вена просто удаляется. А если еще не поздно, поможет операция, называемая склеротерапией: с помощью тонкой иглы в вену вводят специальное вещество, которое вызывает гибель клеток, выстилающих кровеносный сосуд изнутри, и тромбоз кровеносного сосуда. Поврежденная вена перестает работать, и кровь оттекает по глубоким венам. Но с ее помощью о варикозной болезни можно забыть навсегда лишь в том случае, если дело не дошло до осложнений, т.е. на достаточно ранних стадиях.

Хотя нельзя упускать из виду еще один метод борьбы с этой напастью. Хотя правильнее назвать его «борьбой впрок». Конечно, речь о профилактике. Так что же делать, чтобы сохранить свои ноги красивыми как можно дольше?

Во-первых (прежде всего это касается «групп риска» — людей, склонных к полноте, со стоячей работой и вышеупомянутой плохой наследственностью), нужно по возможности меньше стоять, особенно неподвижно. Для разрядки можно пройтись, чтобы «размять ноги», или хотя бы посидеть, положив ноги на какую-нибудь подставку (например, низкий табурет).

Обратите внимание на то, как вы сидите. Нет ли у вас привычки закидывать ногу на ногу? Оказывается, в данной ситуации эту привычку нужно отнести разряду вредных: ухудшается отток крови.

Обувь на высоких каблуках лучше приберечь для особо торжественных случаев, а на каждый день выбирать что-нибудь более удобное.

В качестве тонизирующего средства подойдут обливания ног холодной водой. Можно протирать их кусочками льда или замороженными отварами лекарственных трав (ромашки, шалфея, коры дуба). Эта несложная процедура вдобавок ко всему снимет усталость в конце дня и предотвратит отеки.

А последний совет настолько прост, что давать его, может быть, и не стоит. Но все-таки: мы у себя одни, и кому, как не нам самим, быть внимательными к себе и своему здоровью?

ПОДИУМ

Неделя высокой моды в Милане глазами белорусской модели

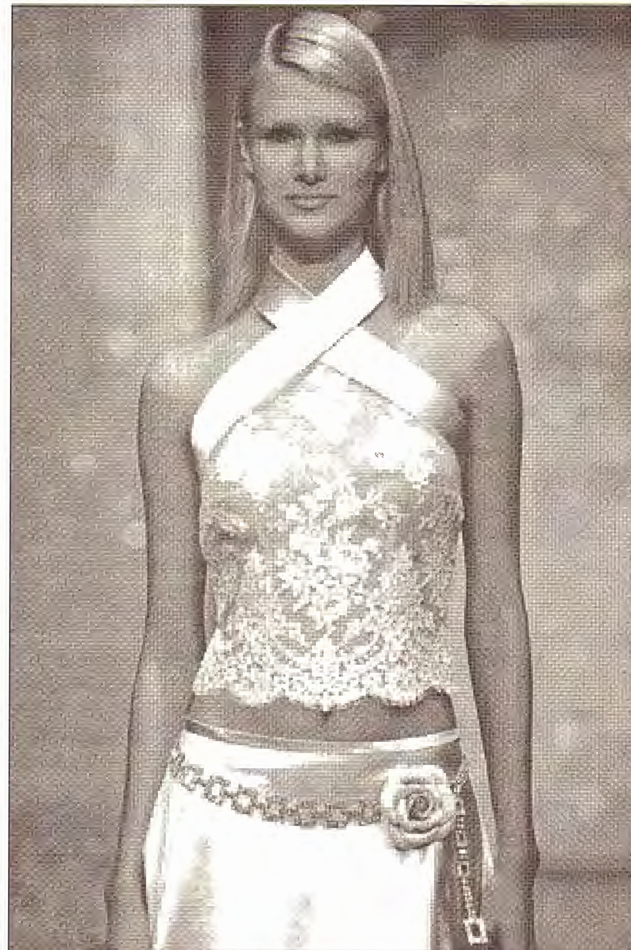
Наталья МОРОЗОВА

По окончанию недели высокой моды в Милане в Минск на несколько дней приехала одна из самых успешных белорусских моделей — Катя Хлебанова. Катя, модель «Студии Сергея Нагорного», сейчас постоянно работает в Милане, является одной из ведущих моделей крупнейшего миланского агентства Riccardo Gay. Она принимала участие в показе и рассказала нам о новейших тенденциях сезона.



Справка «БДГ»

Armani Group — один из ведущих в мире холдингов в области моды и дизайна. Более десятка компаний, входящих в состав Armani Group, занимаются разработкой, производством и торговлей модной продукцией. Это одежда, аксессуары, солнцезащитные очки, часы, предметы домашнего интерьера, духи и косметика следующих марок: Giorgio Armani, Armani Collezioni, Mani, Emporio Armani, Armani Jeans, Armani Junior, A/X Armani Exchange и Armani Casa. Эксклюзивная сеть торговых точек охватывает 33 страны.



— В начале марта в рамках итальянской Недели высокой моды я показывала модели из коллекций Armani: Georgio Armani и Emporio Armani. Кроме того, я демонстрировала белье Momi и Blumarine и выходила в платье невесты самого эксцентричного дизайнера Милана — сеньоры Curiel.

— Что предлагает Армани в новом сезоне?

— На сезон осень-зима 2002/2003, как и в предыдущей коллекции, Армани проигнорировал юбки, используя вместо них все разновидности брюк и шортов. Например, яркие и стильные шелковые шаровары «на штрипках», с которыми нужно носить тапочки без задника или огромные ботинки на толстой подошве. Наверх Армани предлагает толстую бархатную «куртку авиатора» или шелковые платья-туники. Ведущий элемент коллекции — это брюки, брюки и еще раз брюки — во всех видах и вариантах, из всевозможных тканей: от шерсти тонкой выделки до тюля, украшенного стразами. Для повседневной одежды предлагается сдержанная палитра: черный, серый, коричневый и синий; для вечера же модельер приберег куда более яркие оттенки и отделку сверкающими стразами.

После показа Армани признался, что своим вдохновением он обязан Софи Лорен. На показе Софи сидела в первом ряду вместе с Чарли Шином и его невестой, которая, кстати, твердо намерена надеть платье от Армани на свадьбу. Отличительной особенностью стал и макияж — максимально простой, никакой помады, акцент был только на глаза или брови; в сочетании с расслабленной походкой и прической a-la «косичка-колосок» это привело к тому, что меня многие мои знакомые, которые видели этот показ, просто не узнали: все внимание концентрировалось на одежде. Музыка была потрясающе красивой, а после показа Армани пригласил всех на вечеринку, от которой я, к сожалению, вынуждена была отказаться. И пошла спать.

— Спать?!

— Для красоты восьмичасовой сон обязателен! Не одну карьеру погубила знаменитая дискотека «Голливуд» в Милане, где собираются все звезды — там бывают, например, Рональдо, Кайли Миноуг. Молодые модели пропадают там (или в других местах) ночи напролет, под глазами у них появляются синяки, теряется форма, модель становится неинтересна агентству — и теряет работу.

— Раз уж мы заговорили об этом, расскажи о режиме своего дня.

— Мой рабочий день начинается в 8 утра; обычно полутора часов хватает, чтобы сделать зарядку, принять душ (кстати, волосы я мою каждый день), нанести минимальный макияж, съесть йогурт и порцию мюсли и добраться до агентства. Там я громко кричу: «Бонжур, натуцци!», то есть «Всем привет!», беру расписание кастингов на этот день и планирую свои перемещения по городу дальше. Потом начинается собственно работа — я должна угадать, что требуется от меня дизайнеру, и вести себя так, чтобы меня пригласили на показ. На обед времени, как правило, не хватает. Ужинаю в семь-восемь часов, когда прихожу домой (обычно салатом и рыбой). Потом читаю книги, занимаюсь английским, немного болтаю с подругой — и спать. Вечером с пятницы на субботу могу позволить себе зайти в спортивный клуб с приятелем. Иногда, очень редко, устраиваю для себя праздник — ем все, что хочу, в количествах, о которых модели и мечтать-то неприлично...

— Какое впечатление оставил Армани? Говорят, он очень непритязателен в одежде, хоть и является одним из известнейших кутюрье...

— Армани очень тщательно ухаживает за собой — у него всегда идеально причесанные красивые волосы, аккуратные руки и так далее... Что же касается одежды, то на нем действительно всегда черная майка, джинсы и кроссовки. Он великолепный психолог — объясняет все доступно, понятно и быстро, хоть и по-итальянски.

— Ты уже выучила итальянский язык?

— Итальянский я понимаю, но почти со всеми приходиться общаться по-английски. Сейчас я даже пару слов на иврите знаю. Дело в том, что я работала в Израиле, где подписала контракты с представительствами компаний Cacharel (Париж, производитель колготок), Miele (Германия, кухни), Elite (Франция, шоколад), Link (очки). Я собираюсь в ближайшее время в Германию, может быть, в Южную Африку...

— В общем, мы теперь сможем тебя увидеть только на экране телевизора...

— Пожалуй...

КОРОТКО



«Оскар»: звездный парад мод

Парад высокой моды в исполнении звезд Голливуда на церемонии вручении «Оскара» — одно из самых ярких событий модной жизни этого сезона.

Впервые за всю историю премии приз за лучшую женскую роль получила актриса-афроамериканка— 33-летняя Хэлли Берри, снявшаяся в фильме «Бал чудовищ». Ее платье с прозрачным вышитым лифом и юбкой цвета бургундского вина было создано Эли Сааб — дизайнером из Бейрута.

Были на шоу и редкие стилистические просчеты. Николь Кидман, например, предстала перед публикой в узком многоярусном платье из гофрированного шелка телесно-розового цвета — обозреватели тут же отметили, что цвет не особенно идет к ее светлым волосам. Актриса Лаура Харринг была слишком вызывающе разодета: туфли с платиной и бриллиантами за миллион долларов и колье за 26 миллионов. Дженнифер Лопес выглядела неуклюжей в кукольно-розовом платьице с корсетом, а Камерон Диас в цветастом наряде от Ungaro и Гвинет Пэлтроу в однотонном жилете-стретч смотрелись чересчур небрежно.

ФЕСТИВАЛЬ

«Мельница моды»: размах крыльев все шире

Наталья МОРОЗОВА

Бывший Республиканский фестиваль моды и фото «Мельница моды 2002», основным организатором которого является Центр современного стиля и моды Universum Models (Белгосуниверситет, Агентство моды Саши Варламова) получил статус 1-го Международного российско-белорусского фестиваля моды, прически и фото.



Фото О. Мальцевой



Это связано с тем, что в марте в состав оргкомитета фестиваля вошли исполнительный комитет союза России и Беларуси и Управление делами Президента. Приятно, что Россия, где существует множество собственных модных фестивалей и конкурсов, признала значимость минской «Мельницы моды» и решила ее поддержать.

Между тем подготовка к финалу фестиваля «Мельница моды», который состоится 19, 20 и 21 апреля 2002 года в минском Дворце Республики, идет полным ходом. В марте в Минске в здании Лицея БГУ прошли «Столичные показы» — демонстрация коллекций одежды, выполненных как молодыми, так и уже опытными дизайнерами в регионах республики. По условиям участия, каждая коллекция состояла из одной фантазийной модели и созданных на ее основе нескольких более практичных вариаций. Всего было представлено 79 коллекций молодых дизайнеров в номинации «Школа моды» (в прошлом году их было 50), и 31 коллекция опытных дизайнеров в номинации «Мастера моды». Как принято во всем мире, в качестве зрителей на этих показах присутствовали только те, кто профессионально занимается модой — журналисты, дизайнеры, производители одежды. Для широкой публики все эти коллекции полностью будут показаны в финале фестиваля.

Прокомментировать коллекции мы попросили главного организатора фестиваля, руководителя Центра современного стиля и моды Universum Models Сашу Варламова: *«По сравнению с прошлым годом уровень коллекций вырос значительно. Это отмечали все, кто видел прошлогодние коллекции. Нас особенно приятно удивили дизайнеры Минска, Витебска и Борисова»*. Выделить лучшие коллекции он отказался: *«Позвольте мне уйти от оценок. Это не конкурс, а я не судья. Хочу еще раз подчеркнуть, что «Мельница моды» — это фестиваль. Кстати, для дизайнеров это означает, что свои коллекции, показанные у нас, они могут еще раз представить в Витебске на конкурсе «Белая Амфора». Дело в том, что в уставе «Белой Амфоры» записано, что участие могут принимать только коллекции, ни разу не показанные ни на одном конкурсе. По-моему, «Мельница моды» и «Белая Амфора» служат одной цели — дать шанс белорусским модельерам, способствовать развитию белорусской моды»*.

В прошлом году «Мельница моды» стала стартовой площадкой для белорусских модельеров Татьяны Котес и Ольги Самощенко. Здесь была впервые показана их коллекция «Новенький», с которой они победили на фестивале «Русский силуэт» и были награждены стажировкой во Франции. В этом году девушки покажут свою новую коллекцию в качестве гостевой. Ольга рассказала нам о своих впечатлениях от коллекций этого года: *«Мы уже несколько раз участвовали в российских конкурсах, и я могу точно сказать: средний уровень наших молодых дизайнеров не ниже, а возможно, даже выше, чем российских. Отдельные модельеры, которых я помню по прошлому году, радуют развитием. Тем не менее есть над чем работать. Идеи хорошие, а вот качество исполнения порой оставляет желать лучшего»*.

Уже известны победители номинации «Суперфотомодель». Ими стали Андрей Молош и Анна Кисель. Состоялся первый тур конкурса среди фотографов. В финал вышли Михаил Маруга, Олег Малышев, Александр Окур, Александр Конотоп, Станислав Флерьянович, Вячеслав Рыльский, Елена Сабрицкая и Руслан Халимончик. Для финала все они должны подготовить по 5 фотографий победителей в номинации «Суперфотомодель» — то есть создать собственное видение образа одних и тех же моделей. Все фотографии будут представлены на финале конкурса в фойе Дворца Республики.

Репортаж с финала конкурса, а также интервью с победителями читайте на полосе «Стиль» в конце апреля — начале мая.

ЗЕМЛЯКИ

Дворцы и мосты Ольги Ладыгиной



Справка
Ольгой Ладыгиной спроектированы здания в Минске по улице Варвашени, З.Бядули, здание Технологического института, жилой район по улице В.Хоружей, жилой дом с магазином «Столичный», Дворец водного спорта (отмечен серебряной медалью ВДНХ СССР), Республиканский институт онкологии и медрадиологии в Боровлянах, областная клиническая больница в поселке Лесном под Минском; мосты — через Западную Двину в Витебске (в соавторстве с Е.Л.Заславским), через Днепр в Могилеве, около Речицы; водосборное сооружение и ГЭС на Заславском водохранилище; жилые дома в микрорайоне Чиланзар в Ташкенте; реконструирован главный корпус Академии наук БССР.

Ольга ПОКЛОНСКАЯ

Заслуженный архитектор РБ Ольга Ладыгина имеет все основания гордиться и своей родословной, и личными заслугами. Ее отец, Борис Ладыгин, был крупным ученым в области дорожного строительства. Родная сестра ее мамы — Лариса Александровская, народная артистка СССР, легенда и слава нашего оперного театра — блистала на сцене в 40–60-е годы. По проектам самой Ольги Борисовны, построены десятки зданий и сооружений по всей Беларуси и даже за ее пределами. Она — единственная женщина-архитектор, удостоенная в Беларуси ордена Трудового Красного Знамени.

— Я убеждена в том, — признается Ольга Ладыгина, — что архитектор — самая замечательная профессия. В ней зримо ощущаешь результаты своего труда. Мой отец очень жалел, что не стал архитектором. Он очень хотел иметь сына. А рождались одни девочки. И когда он заметил, что я неплохо рисую, стал убеждать меня стать архитектором. Я не возражала.

— Вы родились и учились в Москве, а между тем ваш отец был членом-корреспондентом Академии наук Беларуси...

— В 20-е годы папа был послан на так называемое изыскание железной дороги Александров Гай — Эмба (место, где Волга поворачивает к Каспийскому морю). И тут у мамы, беременной мной, случился приступ аппендицита. Ее направили в Москву делать операцию. Но медики заявили, что прежде надо родить, а потом уже оперироваться. Вот так Москва и стала местом моего рождения. Вскоре мы переехали в Минск и жили до 37-го года в доме на пересечении улиц Красной и Сторожевской. Кстати, один из первых в Минске автомобилей принадлежал папе... В 37-м отца арестовали по обвинению в покушении на Гикало. Правда, вскоре его оправдали и освободили. Но послушав советы близких людей, он решил уехать из Минска — от беды подальше. Мы оказались в Саратове. В 40-м году я поступила в Ленинградский инженерно-строительный институт. А после войны на семейном совете было решено, что мне лучше продолжить учебу в Москве. Там жила моя тетя — Лариса Александровская. Страна нуждалась в архитекторах, и меня сразу же зачислили на 2-й курс Московского архитектурного института. После его окончания я попросила распределить меня в родной Минск. Без слез вспоминать не могу: от нашего дома с садом не осталось и следа. Все было разрушено... Я сразу попала на работу в «Белгоспроект». Под руководством профессора Московского архитектурного института М.О.Барща мы начали проектировать жилые дома на пересечении Ленинского проспекта и улицы Я.Купалы, а также в районе площади Победы. Одна из первых спроектированных мной построек была на родной Сторожевской улице.

— Что из созданного по вашим проектам вам дороже всего?

— Пожалуй, жилой микрорайон по улице В.Хоружей, проектированию которого я посвятила не один год. Когда я начинала работу над проектом, там были сплошные болота. Долго думала над архитектурой криволинейных жилых домов, использованием цвета, меняющего свою интенсивность по длине дома, декоративной скульптурой. Я никогда не ограничивалась стадией проекта, а курировала свое детище во время строительства и даже в процессе его эксплуатации. Я всегда очень страдала, если что-то из моих замыслов не реализовывалось. У меня до сих пор болит сердце из-за того, что мой проект зоны отдыха вокруг Дворца водного спорта не воплотили в жизнь. По моему замыслу, рядом с дворцом предполагался открытый бассейн, в котором можно было бы купаться круглый год, подземные раздевалки, еще один бассейн на минеральной воде (в том месте обнаружен подземный источник), гостиница для спортсменов. Но, увы... Отстоять свой проект (кстати, достаточно дешевый) мне так и не удалось.

Сейчас новых заказов не беру. Возраст все-таки — в декабре исполнится 80 лет... Но я хотела бы «уплотнить» свой микрорайон по улице В.Хоружей, который сегодня оказался незагруженным...

— Вы принимали участие в Международной выставке работ женщин-архитекторов в Париже в 1972 году, были делегатом на международном конгрессе Международного союза архитекторов в Гаване, Мадриде. Какой из увиденных городов в архитектурном отношении, на ваш взгляд, наиболее совершенен?

— Мне больше всех понравился Париж. Своими широкими проспектами, великолепными зданиями, красотой набережных и парков. В Париже все очень органично, все подчинено общему замыслу. У Парижа свое лицо, которое не спутаешь ни с каким другим. Вообще, архитектура — это прежде всего градостроение: нельзя проектировать отдельные здания, не учитывая ландшафт, общую картину комплекса, района, города.

— С мужем-архитектором Евгением Львовичем Заславским вы прожили вместе 55 лет. Никогда не возникало конфликтов на почве профессиональной конкуренции?

— Нет. Мы работали в разных организациях и друг у друга работу не отнимали. Думаю, любимая профессия, которой мы оба были очень увлечены, даже укрепляла наш брак.

— Вы знаете, — прервал нашу беседу вошедший в комнату Евгений Львович, — наш союз родился на почве общественных интересов. Оля была парторгом курса, а я — секретарем комитета комсомола. Мы разные люди. Оля прямолинейнее, смелее. Я промолчу, а она всегда скажет что думает. С умной, красивой, талантливой женщиной жизнь, доложу я вам, конечно, не сахар. Но когда столько лет вместе, то привыкаешь. К тому же у нас полная взаимозаменяемость в жизни. Кстати, пока вы тут общались, я уже приготовил обед.

МАСС-МЕДИА

Захарыч! Ты ли?!

Алеся БЕЛОУС

Такие уж мы, люди, — любопытные. Так и влечет нас к себе все непонятное, таинственное, загадочное. Выражается это у кого как: кто-то к звездам стремится, а кто-то подглядывает за соседями в замочную скважину. Да это не главное. Тут важно другое: любопытство наше хоть к чему-то да приводит. Меня оно привело к одному очень интересному разговору. А источником его (моего любопытства то есть) стал некто Захарыч.

Вы не знаете, кто это такой? Да быть того не может! Ну разве что вы не поклонники радио «Би-Эй». Потому что те, кто слушает эту волну хотя бы пару дней в неделю, особенно если эти дни — понедельник и пятница, не знать Захарыча просто не могут. Любить или не любить — это уже другой вопрос. Причем далеко не единственный. Вот и решилась я отправиться с этим и всеми остальными вопросами в офис радио «Би-Эй».

Оказывается, Захарыч — личность не просто таинственная, а прямо-таки засекреченная. Знают о том, кто скрывается за этим именем, лишь немногие. Среди них, разумеется, его неизменный коллега по эфиру Дмитрий Санкович (кстати, именно этого человека и следует благодарить за появление Захарыча на волнах радио вообще и радио «Би-Эй» в частности). Неразлучны они оказались и сегодня, и вот мы втроем сидим, общаемся.

Первое, о чем хочется сказать, это то, что Захарыч — никакая не выдумка, не виртуальный персонаж, а вполне реальный человек с именем, фамилией, отчеством (другим, конечно), биографией, паспортом, пропиской и всей прочей атрибутикой. Но не будем торопиться с его разоблачением. Во-первых, потому, что он сам этого не желает, во-вторых, еще не время, в-третьих, если все рассказать сейчас, будет неинтересно потом...



— Захарыч, как ты на радио попал?

— Да это совершенно случайно получилось. Разговор за кружкой пива, родилась идея — и вот я здесь. Уже довольно долгое время.

— Впервые мы вышли в эфир вдвоем первого октября, то есть Захарыч у нас живет уже больше пяти месяцев. Честно говоря, никто толком не знал, чего ждать от этой затеи, как отреагируют слушатели. Поначалу он действительно очень сильно многих раздражал...

— Уж не благодаря ли своему произношению и голосу? (Для тех, кто не слышал, поясню, что Захарыч в эфире страшно шепелявит, хотя в жизни говорит вполне нормальным голосом. **— Авт.**)

— Отчасти, наверное, так оно и есть. А вообще это было слишком необычно, даже вызывающе: сидит в студии нечто непонятное, хохмит, шуточки у него такие... хм... специфические. А потом ничего, привыкли и даже полюбили! На студийный пейджер такие послания приходят, что даже жалеешь о своей засекреченности! Замуж даже зовут, жениться то есть!

— За что же любят, по-твоему?

— За жизнерадостность мою! Другие диджеи приходят в студию, да еще с утра, со своим настроением, не всегда хорошим, с эмоциями — опять-таки не всегда положительными. И порой им приходится приложить немало усилий, чтобы не вылить все это на слушателей...

— А у него как ни спросишь — все прекрасно! Да он и в жизни точно такой же оптимист!

— Оптимист... и бабник? Судя по эфиру, во всяком случае.

— Ну зачем же сразу «бабник»? Скажем так: он безумно любит женщин! Особенно сейчас, когда наступает весна.

— Ну вот, Дима, всю правду обо мне и выложил, спасибо тебе большое! А я, между прочим, много чего еще люблю, кроме прекрасного пола... Покушать, например, и кино посмотреть. Фантастику особенно.

— Ну, в этом мы с тобой друг другу хорошо подходим!

— ...А вообще, вот вам секрет всеобщей любви: надо просто быть понятным и доступным любому человеку, быть обычным по-своему. (**От автора:** на самом деле Захарыч не так прост, как кажется, я даже сказала бы — высокоинтеллектуален. Я бы назвала его «хулиганствующим интеллигентом».) И еще смелым. Я в эфире говорю о таких вещах, о которых другие ди-джеи говорить стесняются. У меня самого иногда от моей смелости волосы на голове дыбом встают! Но я терплю.

— То, что отличает тебя от других ди-джеев, замечают все. А как насчет твоих «прототипов»? Многие, например, пытаются найти сходство с передачей «Тушите свет!»...

— Ты на Степана Капусту намекаешь? Да, что-то есть... Хотели мы из него интеллигента сделать, да внутренняя сущность его раскрылась, и все наши с ним разговоры в эфире рано или поздно переходят на женщин. Он у нас на радио просто сексуальный...

— Маньяк, что ли?

— Нет, первопроходец, революционер, миссионер...

— Да нет, женщин я боюсь! Почти... Но люблю страшно! О чем и кричу просто на всю страну в прямом эфире.

— Да, тебе легко быть смелым: никто тебя не видит, не знает, голос и тот изменяют... А что будет, когда ты решишься предстать перед публикой в своем истинном обличьи? Да, кстати, решишься ли?

— Непременно! И возможно, даже скоро. Вот надоем как следует всем, и тогда...

— Тогда с Захарычем, возможно, придется распрощаться?

— Ну, рано или поздно это все равно произойдет...

— Но явить Захарыча народу мы планируем непременно. Кстати, узнав, кто он на самом деле, все будут несказанно удивлены, это мы вам обещаем! Не знаем, когда это произойдет, но обставлено это событие будет со всей торжественностью, дабы он мог насладиться лаврами своей невероятной популярности. Его имя и так уже вписано в историю нашей радиостанции, осталось только памятник ему отлить из бронзы. В масштабе один к десяти. Возможно, Захарыч будет работать на радио «Би-Эй» в каком-то ином качестве и в своей новой ипостаси... Но до этого еще далеко, пока что Захарыч с нами!

— Кстати, когда вас можно услышать?

— Каждый понедельник и пятницу с семи до десяти утра в «Захаристом утре». Так что до встречи на волнах радио «Би-Эй»!

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Спасительница Гришина и Мезина

благодаря психологу Инессе Демешко фристайлист и хоккеист смогли блестяще выступить на Олимпиаде в Солт-Лейк-Сити

Александр ЗАЯЦ

Уже не раз и не два доводилось слышать от спортсменов, тренеров, спортивных функционеров о неоценимой помощи, которую оказывает им психолог Инесса ДЕМЕШКО. Последней каплей, переполнившей чашу любопытства, стала благодарность бронзового призера Олимпиады-2002 Алексея Гришина. Наша беседа с Инессой Михайловной состоялась в крохотной диагностической комнатушке Республиканского диспансера спортивной медицины.



А. Стринчан

— Когда наметилось сотрудничество со сборной лыжных акробатов?

— Первое знакомство с командой фристайлистов у меня произошло перед Олимпиадой-98 в Нагано. Я провела тестирование спортсменов. На основании полученных данных сделала прогноз на Игры. И он оправдался: Дмитрий Дащинский завоевал бронзовую медаль. После этого мне поступило предложение о более тесном сотрудничестве. К тому же тренерский состав был заинтересован иметь в команде психолога.

На протяжении четырех лет я определяла особенности психики каждого из спортсменов. Разрабатывала для каждого занимающегося индивидуальный план развития способностей, стратегию предсоревновательного и соревновательного поведения.

— Каким было их состояние в преддверии Белых Игр?

— По сравнению с декабрем, когда я их наблюдала последний раз перед олимпийскими стартами, наметились какие-то проблески в функциональном и моральном состоянии ребят.

В нашем расположении имеется аппарат, позволяющий определить предстартовое состояние. Поэтому когда я произвела предварительные замеры, то увидела, что все ребята находятся не в своей тарелке. Наиболее критически ситуация выглядела у Алексея Гришина. Ему не спалось, у него постоянно перед глазами были прыжки. Он заметно волновался.

— Что вы предприняли?

— На вооружение были взяты релаксационные и мобилизирующие методики. Это массаж рефлекторных зон, нейролингвистическое программирование, образная релаксация.

Мы моделировали образы. Каждому спортсмену был подобран специальный объект. Ввиду того, что у Алексея межполушарная асимметрия головного мозга воспринимала сначала образ, а потом это передавалось на словесно-логический компонент, был выбран образ прыгающего кота, который всегда плавно приземляется на лапки.

— Наградой за ваши мучения стала Лешина бронза.

— Было приятно. Уже после церемонии награждения он подошел ко мне и подарил букет цветов, который ему там вручили.

— Что же случилось с Аллой Цупер? Многие видят причину ее неудачного выступления в том, что она «перегорела» до старта.

— Алла хорошо переносит хронический стресс. Она достаточно стойко переносила предолимпийскую подготовку. Однако ей сложно адаптироваться в условиях острого стресса. В Солт-Лейк-Сити такая ситуация возникла, когда Алле потребовалось выполнить практически идеальный прыжок.

— Были ли в Солт-Лейк-Сити моменты, когда вам приходилось вмешиваться в тренировки, которые проводили Николай Козеко, Владимир Дащинский и Виталий Шведов?

— Да, я вносила какие-то свои рекомендации. Это было не часто, но к ним наставники прислушивались.

Понимаете, психика спортсмена на ответственных этапах подготовки и выступлений на соревнованиях обладает повышенной чувствительностью, так как он практически постоянно находится в экстремальных условиях. У тренера же есть свои задачи, решение которых часто требует авторитарного давления на спортсмена и строгой дисциплины, что вынуждает спортсмена проявлять злость, агрессивность и другие негативные качества. В этой ситуации я являюсь отдушиной, помогая атлету удержаться на пике подготовленности.

— На ваш взгляд, давившая ответственность за завоевание медалей — как-никак две из трех запланированных наград отводились лыжным акробатам — сказалась на выступлении фристайлистов?

— Конечно. К тому же и вы, журналисты, нагнетали страсти. У ребят выпадала свободная минутка, и они выходили в Интернет, чтобы прочитать материалы о себе, хороших. Иногда возвращались и недоумевали, что спрос с них такой высокий.

В представлении многих спортсмены — роботы, не имеющие права на ошибку. Но это не так. Атлеты уровня мастера спорта международного класса — сильные личности! И даже они не застрахованы от ошибок.

К выступлению на Олимпийских играх целенаправленно готовятся, как правило, четыре года. И победы добиваются в большинстве своем либо молодые спортсмены, либо опытные. Для первых — это все в новинку, для вторых — эта атмосфера не мешает сконцентрироваться, настроиться, они уже достаточно закалены.

Сейчас я работаю со стрелком Константином Лукашиком. Он чемпион Олимпиады-92 в Барселоне. Лукашику было тогда только 16 лет. Потом у него наметился спад. Теперь потихоньку выходим на прежний уровень. На Олимпиаде в Сиднее Костя занял девятое место.

— Работа с какими национальными командами входит в круг ваших обязанностей?

— Я тесно сотрудничаю со сборными по стрелковому спорту, фехтованию, фристайлу, современному пятиборью и в последнее время — с мастерицами настольного тенниса.

— Но это преимущественно индивидуальные виды спорта. Не возникало ли желания поработать, например, с баскетболистами или футболистами?

— Считаю, что с ними должен работать бывший спортсмен, который сам занимался баскетболом или футболом. Он более тонко будет разбираться во всех нюансах. Я же в недавнем прошлом увлекалась легкой атлетикой, поэтому по себе и не понаслышке знаю психологию индивидуалистов.

— А так ли нужна в сборной должность психолога?

— Замечу, что до сих пор указывают мою должность как тренер-психолог либо тренер-врач. Потому что у людей приставка «псих-» ассоциируется с чем-то ненормальным: а, значит, и в этой команде имеются проблемы на этой почве!..

Сегодня, когда мастерство спортсменов находится на примерно одинаковом уровне, решающим фактором для победы в соревновании становится психологическая готовность. При регулярной психодиагностике и активном участии специалистов моего профиля в тренировочном процессе становится возможным учет индивидуальных особенностей спортсмена, формирование и развитие необходимых для победы психических качеств.

— Сколько вообще спортивных психологов работает в республике на спорт высших достижений?

— Пять. Однако в преддверии важнейших международных стартов полноценно трудятся я и Николай Волков. Меня включили в выездной олимпийский состав одной из последних, видимо, все-таки поняли, что отсутствие психолога может сказаться на результате.

— Поведайте парочку каких-нибудь занимательных историй, которые были у вас со спортсменами.

— Например, в Солт-Лейк-Сити поздним вечером ко мне обратился вратарь хоккейной сборной Андрей Мезин: «Инесса Михайловна, сделайте массаж и просто поговорите со мной». Я сильно устала после напряженного дня и отвечаю: «У вас ведь в команде два врача, два массажиста...» Андрей умильно посмотрел на меня и произнес: «Пожалуйста...» Как я могла отказать? Кстати, на следующий день Андрей великолепно сыграл в памятном матче против шведов.

На чемпионате Европы прошлого года по фехтованию шпажист Виталий Захаров сражался в финальном поединке. Идет бой. Я было собралась сходить за водой, как меня окликает тренер: «Инесса Михайловна, не уходите, иначе Виталик может потерять концентрацию». Я присулась к пожеланию... и Захаров победил.

— Вы довольно часто находитесь вместе со спортсменами на продолжительных сборах. Как на такие отлучки реагируют родные?

— Муж Олег Николаевич болезненно воспринимает мое отсутствие. После очередного моего загранвояжа говорит, что это была последняя командировка. Но со временем эмоции утихают, и я вновь отправляюсь на сборы. Не было бы моих отлучек, если бы не помощь свекрови Тамары Николаевны Пенкрат. В частности, она помогает в воспитании моего сынишки Глебушки, которому 3,5 года. Кстати, его второй день рождения я отмечала на Олимпиаде-2000 в Сиднее. Чем только ни приходится жертвовать ради спорта!..

ФУТБОЛ

Начинаем в Голландии

Вчера в швейцарском Ньоне при помощи жеребьевки стало известно практически окончательное расписание матчей национальной сборной Беларуси по футболу отборочного турнира ЧЕ-2004:

7/8 сентября 2002 года. Голландия — Беларусь. 12/13 октября. Беларусь — Австрия. 15/16 октября. Чехия — Беларусь. 29/30 марта 2003 года. Беларусь — Молдова. 7/8 июня. Беларусь — Голландия. 10/11 июня. Австрия — Беларусь. 6/7 сентября. Беларусь — Чехия. 9/10 сентября. Молдова — Беларусь.

Подробности читайте в следующем номере.

БИАТЛОН

Рыженков был третьим

Отдел спорта

Последняя нота биатлонного сезона была взята с фальшью. Вместо солидного по числу участников Гран-при Международного союза биатлонистов, который прошел в Ханты-Мансийске, состоялся средненький, уровня чемпионата Европы турнир.

Идея же Гран-при была в том, чтобы по завершении всех официальных соревнований пригласить по 30 лучших мужчин и женщин. Однако сильнейшие фактически проигнорировали это мероприятие. Видимо, из-за того, что организаторы не удовлетворили их денежный аппетит.

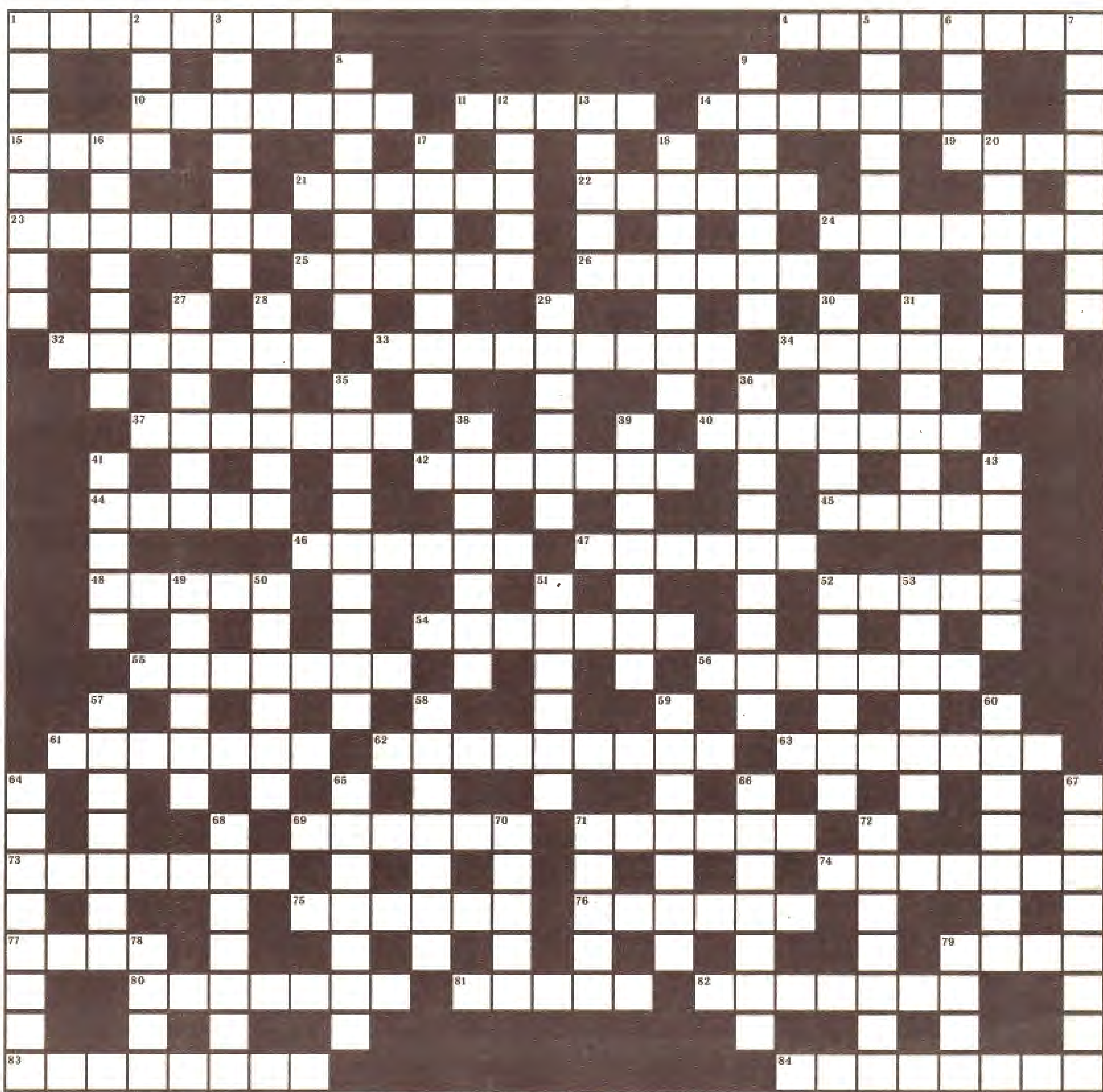
Из тех, кто прилетел в далекий российский автономный округ, к звездам первой величины можно отнести норвежца Фроде Андресена, россиян Павла Ростовцева и Виктора Майгурова, австрийца Людвига Гредлера и с большой натяжкой — нашего Олега Рыженкова. У женщин представительство еще более слабое. В соревнованиях приняли участие 23 спортсменки из 4 стран: 14 россиянок (в том числе Светлана Ишмуратова, Ольга Пылева), 4 лучших болгарки, 3 белоруски (Ольга Назарова, Ксения Зикункова, Евгения Куцепалова) и украинская прима Олена Зубрилова.

В первый день в массовом старте фактически все названные и разместились на пьедестале. У мужчин: Андресен — первый, Гредлер — второй, Рыженков — третий. Впрочем, борьба на последних метрах дистанции 15 км развернулась нешуточная. Достаточно сказать, что разрыв между вторым и пятым местом составил 7 сотых секунды.

У женщин в гонке на 12,5 км победу праздновала россиянка Светлана Черноусова. За ней финишировали Зубрилова и Ишмуратова. Огорчила наша Ольга Назарова, которая не совладала с нервами на стрельбище. На 4-х огневых рубежах 6 выстрелов пришлось в молоко. Итог — 15-й рядок. На четыре строчки выше — Куцепалова, на 4 ниже — Зикункова.

Вчера прошли гонки преследования. И опять Рыженков финишировал третьим. Причем в общей сложности он не закрыл 6 черных точек из 20 возможных. А выиграл персьют россиянин Виктор Майгуров.

КРОССВОРД ОТ КОЛЕШКО



По горизонтали: 1. Всепозволяющая себе часть общества. 4. Емкое звание ловкого человека. 10. Убежденный юморист со стажем. 11. Представление в исполнении голосистых певцов. 14. Сумма, не входящая в семейный бюджет. 15. Седой страж границы Европа—Азия. 19. Вид искусства, отошедший на задний план. 21. Путеводитель по аптекам. 22. Настольная игра с «козлом» или «рыбой». 23. «Белила» для торфяных почв, нейтрализующие их кислотность. 24. Место, защищающее от неблагоприятных воздействий. 25. Деталь обуви, под которой надо держать мужа. 26. Состояние мужа после измены жены. 32. Деликатесное кушанье из елового леса. 33. Пористые бесформенные куски руды. 34. Первооткрыватель Америки, но не Колумб. 37. Музыкальный инструмент, который Клара украла у Карла (скороговорка). 40. Журавлиный источник. 42. Край голубых озер, над которыми находятся остроконечных елей вершины. 44. Муж овцы. 47. Начало всех начал (по-гречески). 46. Кривая линейка. 47. Индикатор сообразительности. 48. Всеобщий корабельный труд. 52. Организатор брака. 54. Незаконнорожденный сын древнего Гиппократа, универсальный лекарь. 55. «Санта-...» — сериал длиною в жизнь. 56. Бой двух быков — один с рогами, другой с руками. 61. Фрукт «аллигаторова груша». 62. «Зебра» матроса и адмирала. 63. Птица, теряющая слух в любовном танце. 69. Удлиненная впадина, где «стоит-растет высокий дуб в могучей красоте» (из песни). 71. Очки пенсионера-щеголя. 73. Конец пьесы. 74. Послушник столяра. 75. Возвышение для недорослей. 76. Длиннодистанционный бегун. 77. Баланда по-узбекски. 79. Результат тесной связи. 80. Помощник садовника. 81. Костюм для демонстрации плоти. 82. Временный отдых зрителя от артистов спектакля. 83. Самовлюбленный чиновник. 84. Плюй на все, береги его.

По вертикали: 1. Достояние японской нации. 2. Бледнолицый камень. 3. Бутылка. 5. Внутреннее содержимое пирога. 6. Страна нефтяного короля С. Хусейна. 7. Палочка-выручалочка врача-терапевта. 8. Соблазнитель женщин. 9. Кормило свечей автомобиля. 12. Бурно бегущая вода. 13. Она большая у богатых и скромная у бедных. 16. Ветер холодного океана. 17. Зимняя квартира топтыгина. 18. Вещество со взрывным характером. 20. Скрытные действия при дворе. 27. Зеленое денежное мерило. 28. Продукт химического синтеза, волокно. 29. Мнимый нательный защитник от бед. 30. Античный узкогорлый сосуд с ручками. 31. Малозначимое производственное объединение. 35. Бюрократическая птица. 36. Всепонимающий в любви, не спешащий железнодорожник (из песни). 38. Оливковое дерево. 39. Инструмент, в который часто бьют рано. 41. Начальник мужского заведения у католиков. 43. Тропическая трава, похожая на дерево. 49. Птица, взгляд которой исцеляет печень. 50. Член коллектива, взявшегося везти воз с поклажей (басенн.). 51. Ядовитая змея Австралии. 52. Оружие юного амура — бога любви. 53. Штат на Западе США. 57. Противоположность псевдониму. 58. Должник по-бухгалтерски. 59. Много шума из ничего. 60. Искусство обещать хорошую погоду, а потом объяснить, почему все наоборот. 64. Его кредо: живи сам и дай жить другим. 65. Музыкальный инструмент с болтливым языком. 66. Принимает и ведет все новости. 67. Вырез в платье для демонстрации тела. 68. Отдых от безделья. 70. Книжкин папа. 71. Поющая собственность пустыни. 72. Постройка для отдыха от шума городского. 78. Тренировочный бой рукопашников.79. Оно всегда вечера мудренее.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №43

По горизонтали: 9. Даша. 10. Ален. 11. Роза. 12. Иван. 14. Пожар. 17. Рюмка. 19. Мама. 20. Аксинья. 21. Адам. 22. Ягода. 24. Агата. 26. Тяжба. 29. Валентина. 33. Гарин. 35. Королек. 36. Полет. 37. Надежда. 38. Катер. 40. Плисецкая. 43. Анапа. 45. Пряха. 47. Панна. 49. Окно. 51. Комаров. 53. Бюст. 54. Ралли. 55. Сосна. 56. Ярмо. 57. Миля. 58. Плот. 59. Сера. 60. Тире. 61. Лупа. 62. Аден. 63. Алсу. 65. Навои. 68. Негус. 70. Ялта. 71. Обертон. 72. Вера. 73. Клодт. 75. Камея. 77. Арина. 80. Караваева. 84. Пинта. 86. Тапиока. 87. Бреве. 88. Тарелка. 89. Прима. 91. Апатозавр. 94. Алыча. 96. Канат. 98. Сокол. 100. Угон. 102. Женщина. 104. Туча. 105. Ребус. 106. Ребус. 107. Клен. 108. Торс. 109. Плен. 110. Кума.

По вертикали: 1. Маша. 2. Капля. 3. Парта. 4. Цена. 5. Соня. 6. Марфа. 7. Лиана. 8. Дама. 13. Ваня. 15. Эссе. 16. Кнут. 18. Пари. 23. Оглобля. 25. Арлекин. 27. Жилет. 28. Аскер. 29. Выкуп. 30. Лапти. 31. Исток. 32.Англия. 33. Глаза. 34. Репка. 39. Арка. 41. Сума. 42. Царь. 44. Песо. 45. Поросенок. 46. Анималист. 47. Пустынник. 48. Анастасия. 50. Окраина. 51. «Калипсо». 52. Володин. 53. Борисов. 64. Флер. 66. Река. 67. Утка. 69. Крот. 74. Ортикон. 76. Материк. 78. Иваси. 79. Астра. 80. Краса. 81. Рубка. 82. Елена. 83. Актер. 84. Прага. 85. Нарды. 90. Рига. 92. «Таня». 93. Заир. 95. Чача. 96. Керн. 97. Тост. 98. Слон. 99. Лоск. 101. Нил. 102. Жор. 103. Аул. 104. Том.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №47 29.03.2002

Главный редактор Петр МАРЦЕВ

Учредитель и издатель Издательское частное унитарное предприятие «Марат»

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 17.05.2001г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:

Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36-51-03

Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53-99-82

Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 33-34-17, факс 44-22-90

Могилев Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел/факс (0222) 25-91-61

E-mail: bdg@brm.by

WWW: http://www.bdg.by

Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3

Тираж 21950

Заказ 1287

Подписано в печать 28.03.2002 в 17.00

Подписной индекс 63879

для индивидуальных подписчиков 63420

Выходит 4 раза в неделю. Цена договорная

Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88, 285-08-93, 285-08-94. Отдел распространения: тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. Адрес редакции: 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. Телефоны редакции: 216-25-85, 224-95-70, 216-25-84, 285-08-92